

IZIN

Internetový
magazín
o fotografování
pro fotografy

26/2018

Canon - veletrhu
Photokina 2018



ColorEdge CG319X

Xerox - vývoj nejmodernějších technologií pro poskytovatele tisku

Olympus CASHBACK

Podzimní aktualizace Zoner Photo Studio X



Canon - veletrhu Photokina 2018

Canon na veletrhu Photokina 2018: návštěvníci si jako jedni z prvních mohou vyzkoušet nový revoluční systém EOS R

Canon se i letos zúčastní prestižního veletrhu Photokina a podstatnou část svého programu věnuje nedávno uvedenému revolučnímu systému EOS R. Návštěvníci si mohou fotoaparát EOS R a objektivy RF prohlédnout i vyzkoušet osobně a zjistit, proč jde o skutečně převratné novinky. Veletrh Photokina 2018 proběhne v Kolíně nad Rýnem od 26. do 29. září a stánek společnosti Canon bude v hale 3 ve 2. poschodí. V rámci veletrhu Photokina se Canon zaměří i na všechny kroky fotografické tvorby a využije přitom řadu svých dalších produktů z oblasti zpracování obrazu určených pro profesionály i pokročilé uživatele.

Prozkoumejte optickou dokonalost značky Canon

Nejnovější systém EOS R staví na více než 80 letech zkušeností společnosti Canon a spojuje v sobě nové přístupy s průkopnickými technologiemi a vysoce kvalitní výrobou, stejně jako tomu bylo u všech produktů pro zpracování obrazu v celé dosavadní historii této značky. Po třech desetiletích od uvedení původního nadčasového systému EOS přichází EOS R se zcela revolučními inovacemi a umožňuje dosáhnout podstatně věrnějších výstupů a zatím nevídané míry podrobností i ostrosti. Nový systém přenáší fotografování i natáčení do nové éry a jedinečné momenty umožňuje zachytit dosud nemyslitelnými způsoby. A to i díky bajonetu RF, který je příkladem dokonalého skloubení optických, mechanických a elektronických vlastností. Fotoaparát EOS R je perfektní součástí celé produktové řady značky Canon z oblasti fotografické techniky, od nedávno uvedeného modelu PowerShot SX740 HS přes oceňovanou bezzrcadlovku EOS M50 až po špičkový EOS-1D X Mark II - jinými slovy dnes Canon může zákazníkům nabídnout přístroj, který splní požadavky všech typů uživatelů, včetně profesionálních fotografů a nezávislých filmařů.

Poutavý program, ve kterém nebudou chybět ani ambasadoři značky Canon

S cílem umožnit překonání tvůrčích hranic a zdokonalit vyprávění příběhů pomocí vizuálních prostředků zapojil Canon do veletržního programu i své celosvětově uznávané ambasatory. Návštěvníci se mohou těšit na řadu poutavých rozhovorů a workshopů, které budou probíhat po všechny čtyři veletržní dny.

více na

Toto číslo bylo distribuováno 51 905 odběratelům



ColorEdge CG319X

EIZO představuje společně s novým monitorem ColorEdge CG319X druhou generaci svých 31palcových grafických monitorů o rozlišení 4K.

Díky vestavěnému kalibračnímu senzoru a uloženým předvolbám HDR pro křivky gama HLG a PQ se nový monitor dokonale hodí pro nasazení v profesionální postprodukci videa, ve zpracování fotografií a v dalších grafických aplikacích.

Stvořený pro postprodukci videa

S rozlišením 4096 x 2160 bodů je CG319X ideálním monitorem pro zpracování a přirozené zobrazení materiálu DCI-4K. Pokrytí barevného prostoru DCI-P3 z 98 %, kontrastní poměr 1500:1 a působivě hluboké tmavé tóny jsou optimalizovány pro nasazení modelu CG319X v profesionálním procesu color grading na obrazových datech 4K.

Připraven na budoucnost: dokonalá integrace do zpracování HDR

Monitor CG319X nabízí předvolby pro obě křivky gama používané při zpracování HDR: HLG (Hybrid Log Gamma) a PQ (Perceptual Quantization). Proto jej lze ideálně začlenit do postprodukčních procesů HDR, v nichž se skutečné HDR používá v zásadě až při posledním kroku (při procesu color grading) na monitorech jako EIZO ColorEdge PROMINENCE CG3145. Všechny předcházející práce se provádějí na monitorech SDR, mezi něž patří i CG319X schopný díky nainstalovaným křivkám gama vizuálně správně reprodukovat odstupňování tónů HDR.

Extrémně ostrý obraz

Nový monitor kompatibilní s DCI-4K se vyznačuje rozhodujícími přednostmi, jež ocení i uživatelé pohybující se mimo svět videa 4K – například fotografové nebo grafici. Jednak je obraz monitoru CG319X s hustotou pixelů 149 ppi extrémně ostrý a jednak obrazovka o poměru stran 19:10 poskytuje dvě téměř čtvercové poloviny s dostatkem místa pro více programů běžících a zobrazených současně. V mnoha případech tak odpadne nutnost používat další monitor.

více na



ColorEdge® CG319X



Xerox - vývoj nejmodernějších technologií pro poskytovatele tisku

Technologie od společnosti Xerox, které dávají poskytovatelům tisku okamžitou možnost tvorby kreativního tisku a personalizované multikanálové komunikace, byly a nadále jsou považovány za technologie významně ovlivňující tiskový průmysl.

Tiskový stroj Iridesse Production Press od Xeroxu a XMPie's Circle PersonalEffect Edition jsou nositeli prestižních ocenění v oblasti tiskového průmyslu InterTech Technology.

Tato ocenění jsou udělována největší obchodní asociací grafického umění - Printing Industries of America (PIA), která oceňuje technologie transformující grafický komunikační prostor. Jim Workman, viceprezident Centra pro Technologie a výzkum asociace PIA, říká: „Hledáme zařízení a softwarová řešení, která jsou vskutku inovativní a mají potenciál tiskovým společnostem otevírat nové možnosti.“

Xerox Iridesse kombinuje vysokou kvalitu cmykového tisku s unikátní sadou metalických barev a efektů dosahovaných čířým tonerem. Circle nabízí zákazníkům možnost přetvořit jejich byznys do podoby úspěšného multikanálového poskytovatele komunikace.

„Pro naše klienty jsou technologie Iridesse a XMPie silnými obchodními nástroji k tomu, aby pozvedli tiskové produkty a marketingové kampaně na vyšší úroveň,“ říká Andrew Copley, prezident sekce grafických komunikačních řešení ve společnosti Xerox. „S pokračující poptávkou po zdobném tisku a automatizovaných vícekanálových end-to-end marketingových řešení budou naše technologie i nadále zákazníky držet před konkurencí.“

[více na](#)



Vylepší
KAŽDOU
FOTKU

Podzimní aktualizace Zoner Photo Studio X

Všestranný program pro správu a úpravu fotek Zoner Photo Studio X přináší v podzimní aktualizaci redesign modulu pro tvorbu videa s výstupem ve 4K Ultra HD kvalitě, možnost exportu a lepší organizaci presetů a integraci Zoner Photo Cloud v katalogu.

Tvořte pokročilá 4K Ultra HD videa

„Snažíme se uživatelům přinést opravdu efektivní řešení pro úpravu fotek, ale nesmíme zapomínat ani na video. Nejenže je součástí každého fotoaparátu, ale je rozšířené i mezi uživateli dronů. Nové funkce Zoner Photo Studia dávají možnost tvořit videoobsah na vyšší úrovni než Windows Movie Maker,“ objasňuje produktový manažer J. Kupčík.

Nový propracovaný nástroj na tvorbu videí nyní umožňuje přidat víc obrazových i zvukových stop a provádět pokročilejší úpravy. Hlavní částí uživatelského rozhraní je časová osa, do které je možné přidat nejen videa a fotky, ale i text a přechodové efekty. Fotky navíc mohou být sloučeny do časosběru, který umožňuje i přidání efektu pannaování. Jednotlivé klipy se vkládají intuitivním „táhni a pusť“ způsobem, dají se samostatně upravovat. Mezi pokročilé funkce patří možnost definovat křivku prolínání obrazu a hlasitosti zvuku.

[více na](#)

Olympus CASHBACK

Pokud jste až dosud váhali s nákupem naší vlajkové lodi OM-D E-M1 Mark II, věříme, že nyní pro Vás Olympus má nabídku, které již neodoláte.

Při využití nových bonusů ušetříte až 25 200 Kč! Neváhejte proto a začněte si užívat úžasně mobilní, mimořádně rychlý a extrémně odolný fotografický systém Olympus.

Pořídte si profesionální fotoaparát Olympus OM-D E-M1 Mark II s extra slevou 8 000 Kč a zpětným bonusem 5 200 Kč. A aby toho nebylo málo, zároveň si můžete pořídit 1 až 3 objektivy řady M.Zuiko Digital PRO, na které také získáte další zpětný bonus.

[více na](#)

OLYMPUS[®]



Slibuji věrnost republice

Výstava sleduje fotografické stopy jedenácti mužů, kteří stanuli v čele našeho samostatného státu. Zachycuje příběhy českých a československých prezidentů na pozadí historických událostí uplynulého století.

V přemíře výstav, konferencí, symposií a dalších akcí věnovaných v letošním jubilejním roce 100. výročí vzniku republiky jsme hledali jinou a svou vlastní cestu, která by diváka provedla novodobou historií naší země od jejich prvních dnů po současnost.

Chronologický přehled významných událostí nám přišel příliš tradiční a také obsáhlý, navíc jsme nechtěli vystavenými fotografiemi suplovat učebnici dějepisu. Komorní prostředí Leica Gallery si žádalo užší výběr, najít zkratku, ovšem samozřejmě dostatečně výmluvnou a zároveň postihující naši moderní státnost v její celistvosti.

Jak napovídá název výstavy „Slibuji věrnost republice...“, vycházející z úvodních slov prezidentské přísahy, vydali jsme se po stopách dosavadních jedenácti mužů, kteří stanuli v čele státu.

Shledali jsme takovou volbu jako neoptimálnější. Skrývá v sobě jednak složitost historických peripetií a zároveň dává nahlédnout do často vypjatých příběhů osobností, které spojily ať tak či tak svůj život s osudem země.

Už samotné proměny prezidentského slibu vypovídají o změnách politických a geografických v horizontu času. Mezi prvním a soudobým názvem, tedy mezi Československou republikou a Českou republikou, se do jména našeho státu podle situace promítal větší či menší důraz na federativnost uspořádání, o újmách územních nemluvě. Rovněž politické poměry v zemi prezidentský slib reflektuje, byť nuancemi až překvapivě subtilními, včetně pouhých pomlček.

Naši tížadostí není vstoupit výstavou do odborného diskursu historiků a kriticky hodnotit význam jednotlivých prezidentů. Do přípravy výstavy jsme šli z pozice obrazových dokumentaristů, jejichž cílem je shromáždit nejlepší dostupné i doposud veřejnosti neznámé fotografie o lidech, kteří svou státnickou práci ovlivňovali a doposud vlastně ovlivňují životy naše i generací předchozích.

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka: 

Kde se koná výstava Slibuji věrnost republice?

- a) Leica Gallery
- b) Obecní Dům
- c) Museum Kampa

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Eliška Novotná

ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na www.idif.cz (dole na hlavní stránce).

OHLASY

Vždy se těším až vyjde další IZIN.

Eliška/Ostrava

Skvělé tipy na výstavy a zajímavé články.

Patrik/Jablonec n. Nisou

Moc děkuji všem, co spolupracují na IZINu za úžasný magazín.

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Nabízím služby grafika včetně zprostředkování tisku
- » Grafik nabízí své služby (pouze externě)
- » Architektonické studie staveb, interiérů, vizualizace, 3dmodelování a projektování
- » Potisk triček a papíru

NABÍZÍME PRÁCI

- » Ofsetový tiskař
- » Kreativní grafik České Budějovice
- » Grafik/grafička - tiskárna
- » GRAFIK NA HPP BRNO

BAZAR - PRODÁVÁM

- » EPSON STYLUS PRO 4800 17"
- » laser tiskárna Konica Minolta bizhub pro 950
- » Velkoploch Epson surecolor 30610
- » Digitální potisk textilu TexJet +

BAZAR - KUPUJI

- » Mac Pro 2012
- » SW pro řezací plotr ROLAND PNC-1000A
- » ZBrush
- » Koupím tiskové stroje

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 27. září 2018

