

09/2018

## Nový objektiv značky Tamron



### KURZY:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Konica Minolta zjednodušuje digitální transformaci firem

Nové aktualizace firmwaru pro fotoaparát FUJIFILM GFX 50S

Nový objektiv značky Tamron

FUJIFILM uvádí X-H – nejvýkonnější fotoaparát řady X

Canon Speedlite 470EX-AI



2018.2.22

One more

TAMRON

# Nový objektiv Tamron - model A034

Nový teleobjektiv se světelností F/4, skvělým optickým výkonem a lehkým a kompaktním tělem zajišťujícím snadnější přesnost - 70-210mm F/4 Di VC USD (Model A034)

Tamron Co., Ltd. (Prezident & CEO: Shiro Ajisaka), přední výrobce optiky pro různé aplikace, oznamuje uvedení nového objektivu 70-210mm F/4 Di VC USD (Model A034), kompaktní objektiv pro full-frame digitální zrcadlovky. Model A034 poskytuje vynikající optický výkon v celém rozsahu zoomu a jeho maximální poměr zvětšení činí 1:3.1, což je nejvyšší ve své třídě.\* Konstrukce zahrnuje interní mechanismus zoomu, který poskytuje pevnou mechanickou konstrukci a stabilní a spolehlivý provoz. Model A034 také využívá řídicí systém Dual MPU (mikroprocesorová jednotka), který umožňuje vysokou rychlost a přesnost AF, stejně jako silnou stabilizaci obrazu VC (Vibration Compensation) pro flexibilní a všestranné použití v různých situacích. Pro spolehlivé venkovní použití je nový teleobjektiv vybaven fluorovou povrchovou úpravou a odolností proti vlhkosti.

[více na](#)

*Toto číslo bylo distribuováno 51 717 odběratelům*



# Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáži vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

Často se stává, že si lidé pořídí fotoaparát, který jim byl doporučený jako kvalitní přístroj. Plní nadšení s ním začnou fotit, ale výsledek není takový jaký by očekávali. Zkouší to znovu a znovu a nadšení z nového fotoaparátu se mění v rozčarování a lítost nad tím, že vyhodili peníze za fotoaparát, který prostě dobrou fotku neumí.

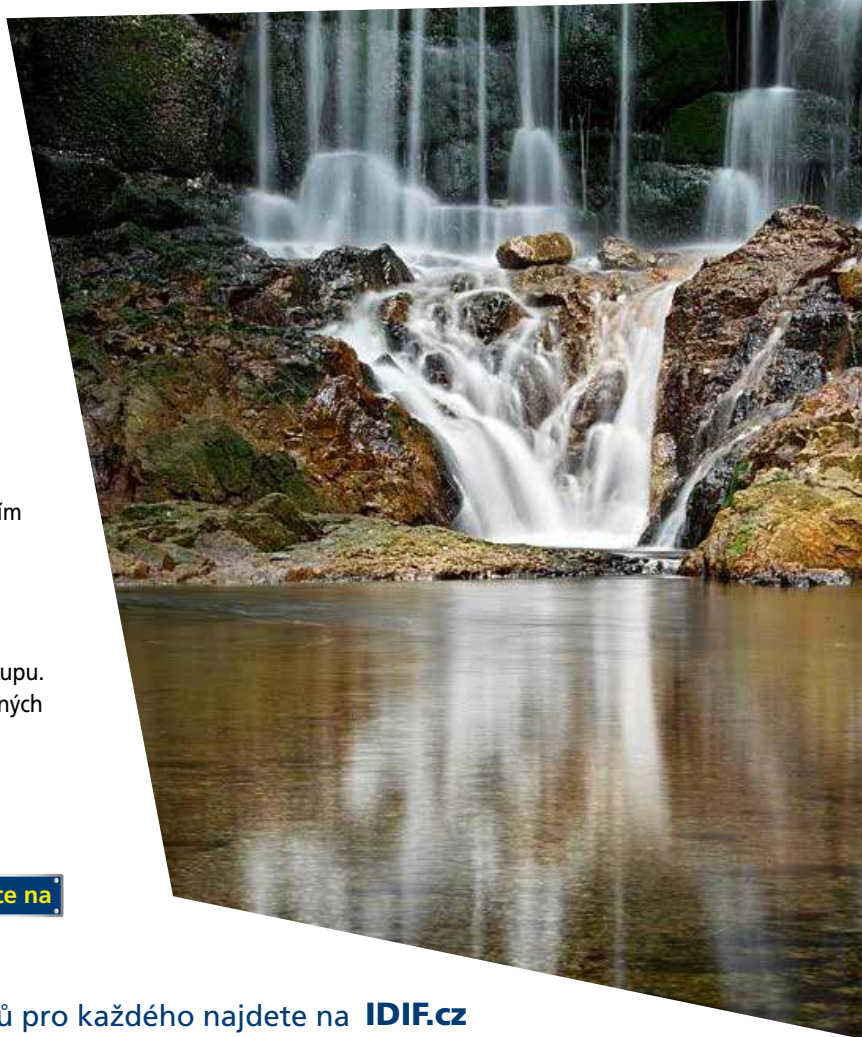
Mohu vás ale ujistit, že umí!

Já jsem začínal fotit s digitálem před 18-ti lety, a už tehdy to dovedl. Přesto, že měl pro dnešní dobu směšné rozlišení 2,1 mil. pixelů.

## Cíl kurzu

Na kurzu se naučíte, jak pořídit působivé fotografie s vaším vlastním fotoaparátem. Dokážeme vám, že vy a fotoaparát se můžete stát harmonickým celkem, a že fotografie se stane vaší radostí.

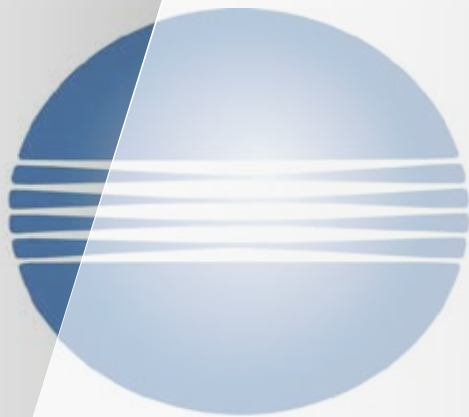
Cílem kurzu je pomoci vám rychle se zorientovat, jak v nastavení fotoaparátu (v různých situacích), tak především v samotném přístupu. Zkrátka, aby jste byli schopni pohotově a správně reagovat v odlišných kompozičních i světelných scénách.



[více na](#)

# Konica Minolta zjednodušuje digitální transformaci firem

Nová verze systému K2 umožní snazší využívání automatizovaných procesů. Zavedením řízeného oběhu elektronických dokumentů lze uspořit až stovky tisíc korun.



KONICA MINOLTA

Konica Minolta rozšiřuje portfolio řešení v oblasti správy dokumentů a řízení procesů. Systém K2 Five pomůže firmám zefektivnit digitalizaci administrativních procesů a dosáhnout úspor v řádech až stovek tisíc korun. Uživatelům nabízí možnost vytvářet automatizované procesy bez pokročilých IT znalostí, uživatelské rozhraní přizpůsobené mobilním zařízením nebo vyšší míru zabezpečení. Systém je vhodný zejména pro subjekty, které jsou zatíženy velkým množstvím formulářů, dokumentů a interních procesů, jako jsou výrobní či účetní firmy, banky, energetické společnosti nebo zdravotnická zařízení.

[více na](#)

## Nové aktualizace firmwaru pro fotoaparát FUJIFILM GFX 50S

Nejnovější bezplatný update nabídne nové funkce Focus Bracketing a 35mm Format Mode a zvýší kompatibilitu s adaptérem H-Mount Adapter G.

Společnost FUJIFILM Corporation (předseda představenstva: Kendži Sukeno) plánuje vydat bezplatné aktualizace firmwaru pro středoformátový digitální fotoaparát FUJIFILM GFX 50S („GFX 50S“). Aktualizace bude vydána v březnu 2018 a bude odpovídat na požadavky profesionálních uživatelů modelu GFX. Nově pak tato aktualizace firmwaru nabídne dvě nové funkce Focus Bracketing a 35mm Format Mode. Nový firmware také zvýší kompatibilitu s adaptérem H-Mount Adapter G.

[více na](#)

FUJIFILM



# Nový objektiv značky Tamron

Tamron oznamuje vývoj světelního standardního zoomového objektivu pro full-frame digitální bezzrcadlovky 28-75mm F/2.8 Di III RXD (Model A036).

Tamron Co., Ltd. (Prezident & CEO: Shiro Ajisaka; Headquarters: Saitama City), přední výrobce optiky pro různé aplikace, oznamuje vývoj nového vysokorychlostního standardního zoomového objektivu pro full-frame digitální zrcadlovky, 28-75mm F/2.8 Di III RXD (Model A036). Toto signalizuje plány Tamronu na další rozšíření a zlepšení řady objektivů pro digitální full-frame bezzrcadlovky, kromě objektivů pro digitální zrcadlovky a další bezzrcadlovky.

Model A036 přináší vynikající optický výkon včetně mimořádné kvality obrazu a krásných efektů rozostření pozadí /bokeh/. Fotografové mohou využívat dynamické širokouhlé záběry jako nikdy předtím díky minimální zaostřovací vzdálenosti 0,19m při nastavení nejkratší ohniskové vzdálenosti zoomu. Užitečnost a všestrannost jsou vylepšeny kompaktním rozměrem (pouhých 117,8 mm) a nízkou hmotností (550g).

[více na](#)

---

# FUJIFILM uvádí X-H1 – nejvýkonnější fotoaparát řady X

Kombinace robustního a odolného fotoaparátu s nejvyšší kvalitou obrazu a jednoduchou obsluhou.

FUJIFILM X-H1 je prvním fotoaparátem řady X, jež obsahuje 5-osou, 5,5 EV vestavěnou obrazovou stabilizací (IBIS) a novou simulací filmu Eterna, která slouží k vynikající video reprodukci.

FUJIFILM Corporation (Prezident: Kenji Sukeno) uvádí na trh nový fotoaparát FUJIFILM X-H1, nejvýkonnější CSC digitální fotoaparát řady X, jež poskytuje vynikající kvalitu snímků a unikátní barevnou reprodukci barev.

[více na](#)

# Canon Speedlite 470EX-AI

Canon Speedlite 470EX-AI: první blesk na světě s funkcí AI Bounce, která vypočítá nejlepší natočení hlavy blesku  
Canon uvádí blesk Speedlite 470EX-AI - první blesk na světě s funkcí AI Bounce. Jeho inteligentní automatika sama vypočítá nejlepší možné natočení hlavy, nastaví ji do optimální pozice a připraví ideální světelné podmínky pro co nejlepší podobu snímku.



## Výkon a spolehlivost

Nový Speedlite 470EX-AI může nabídnout výjimečné nasvícení scén v široké škále scénářů. Navíc díky směrnému číslu 47 i v případě focení vzdálenějších objektů. Působivé je také pokrytí ohniskových vzdáleností - blesk si totiž poradí s rozsahem 24 až 105 mm a pomocí vestavěného adaptéru zvládne dokonce 14 mm. Uživatelé se tak mohou spolehnout na nejlepší možné rozložení záblesku i v případě širokoúhlých záběrů, které jsou důležité například na svatbách.

Canon Speedlite 470EX-AI se může pochlubit rychlým tichým nabíjením - při čtyřech bateriích LR6 velikosti AA jde o 5,5 sekundy, v případě dobíjecích baterií NiMH je potřebný čas dokonce ještě o dvě sekundy kratší. Díky této rychlosti je nejnovější blesk perfektní i pro zachycení spontánních okamžiků pomocí rychle po sobě jdoucích záběrů. Novému blesku nechybí ani vysokorychlostní synchronizace, která dovoluje rychlé opakované spuštění záblesku, a tedy i použití vyšší rychlosti závěrky.

více na

— inzerce —

## Mistrovství práce s DSLR

Jediná kniha, která vás krok pro krokem provede fotografováním s digitální zrcadlovkou a přesně popíše všechny její funkce.

Knihu můžete objednávat na:  
<http://www.idif.cz/e-shop>

více na



## Výstava experimentálních děl Běly Kolářové

Umělecký odkaz Běly Kolářové (1923-2010) obsahuje četné fotografické experimenty i velký soubor asambláží.

Po civilistních začátcích začala Běla Kolářová v roce 1961 používat umělé negativy, do nichž vkládala nejrůznější drobné předměty, často odpadky (vlasy, slupky od brambor, útržky tiskovin apod.). Jindy pomocí světelného paprsku vytvářela kruhové či lineární abstraktní fotografické kompozice. Proslula také svými derealizovanými portréty nebo asamblážemi sestavenými z nezbytností ženského světa (rtěnky, vzorníky tkanin, sponky, patentky). Dnes je považována za jednu ze zakladatelek domácího feministického umění.

[více na](#)

Nymburské kulturní centrum uvede:

**VLADIMÍR  
ŠOLTYS**  
FOTOGRAFIE

Foyer kina Sokol Nymburk

2. - 18. 2. 2018

Charitativní výstava, veškerý zisk představení  
jde prostřednictvím organizace Kina  
www.kino-sokol.cz / www.kino-nymburk.cz

## Vladimír Šoltys: Fotografie

Jeho zájem o přírodu a zvířata se projevil i touze zachytit jedinečné okamžiky objektivem fotoaparátu. Klasické fotografii se intenzivně věnoval od roku 1978, fotografování živočichů pak na digitální formát od roku 2010. Jeho fotografie mohou pravidelně shlédnout čtenáři některých periodik, Např. Koktejl, Naše příroda, Ptačí svět, Krkonoše, Veronica.

Svoje snímky poskytuje také některým neziskovým organizacím, které se věnují ochraně přírody (např. Český svaz ochránců přírody, Česká společnost ornitologická), na jejichž projektech se podílí jako ornitolog a kroužkovatel. Jeho fotografie se objevují na stránkách těchto organizací: [www.birdlife.cz](http://www.birdlife.cz), [www.vcpcso](http://www.vcpcso), [www.avifauna.cz](http://www.avifauna.cz), [rozdalovickerybniky.cz](http://rozdalovickerybniky.cz) apod. Výzkumu ptáků se věnuje zejména v Ptačí oblasti Rožďalovické rybníky na pomezí Nymburska a Jičínska, na jejím vyhlášení se v roce 2004 podílel jako spoluautor návrhu tohoto území do soustavy Natura 2000. V rámci aktivit v ptačí oblasti jsou známé veřejné akce jako Vítání ptačího zpěvu či Festival ptactva, na nichž spolupracuje s Ekocentrem Huslík.

Díky své lásce k horám a horolezectví navštěvuje významné skalní i vysokohorské oblasti v Evropě i ve světě. Kromě Vysokých Tater, Alp, Kavkazu, Altaje také Himaláje a tropické ledy Mt. Kenya a Kilimanjaro, nebo Severní Ameriky. I z těchto cest se o své fotografie podělil v časopise Montana a webových stránkách [www.lezec.cz](http://www.lezec.cz). Snahou autora je zachycovat obrazy země v nedotčené přírodě, vprostřed civilizace i v nitru lidí.

[více na](#)

# SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

## Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

**Soutěžní otázka:** 

Kde se koná výstava fotografií Vladimíra Šoltyse?

- a) Obecní Dům
- b) Centrum architektury – Karlovo náměstí
- c) Kino Sokol - Nymburk

Sponzorem soutěže je:



**nápověda**

Výherce soutěže z minulého čísla: pan Martin Dvořák

## ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na [www.idif.cz](http://www.idif.cz) (dole na hlavní stránce).

## OHLASY

Vždy úžasné novinky a vše v jednom magazínu! Stačí si přečíst iZIN a hned jsem v obraze.  
*Pavla/Ostrava*

Díky za váš magazín. Focení mě baví a novinky aspoň nemusím nikde hledat.  
*Bára/Turnov*

Moc děkuji za stálé připomínání, že si mám udělat čas na fotografování.  
*Pavla/Praha*

## Výběr bezplatné řádkové inzerce

### HLEDÁM PRÁCI

- » ID grafik - externě
- » DTP operátor
- » DTP pracovník/grafik praxe 12 let
- » GRAFICKÉ PRÁCE JAN ŠUSTR

### NABÍZÍME PRÁCI

- » Hledáme pečlivého a zkušeného grafika/čku
- » Grafik - Jsme fér
- » Expedient-Logistik
- » Operátor CTP – prepress a výroba tiskových forem

### BAZAR - PRODÁVÁM

- » Plotter MIMAKI C Goex
- » MIMAKI JV3-160 SP
- » MacBook Pro 15" 2.4GHz
- » Macbook Pro 15 retina mid 2015

### BAZAR - KUPUJI

- » Rip software
- » Koupím Xerox Phaser 7760
- » Koupím Koupím objektiv Pentax smc DA SDM 50-135/2,8 ED IF
- » Koupím-řezačku-plotr-laminátor

**Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!**

Internetový týdeník iZIN vydává: **IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1**

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: [info@idif.cz](mailto:info@idif.cz)

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• [redakce@idif.cz](mailto:redakce@idif.cz)

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 7. března 2018

