



Internetový magazín o fotografování pro fotografy

27 | 2013

Představujeme modelky IDIF: **Alexandra Belingerová**

Dnes je tu předposlední díl série, ve které vám představujeme modelky spolupracující s IDIF a IDIF Education. Alexandra Belingerová spolupracuje s Romanem Piham - Mistrovství práce s DSLR, Martinem Hájkem - Začínáme s DSLR, Alešem Funkem - Portrétní fotografie. Zaměřuje se na portrétní fotografii, glamour, spodní prádlo, plavky.

Pochází z České Lípy, ale žije a studuje v Praze, a to vysokou školu Bankovní institut. Modelingu se věnuje od 15 let, ze začátku jen v České republice, později se dostala do ciziny. Vzhledem k ambicím a psychické podpoře jejího okolí se silně zapálila do cestování a hned první cesta byla do Číny. Následovala Itálie, Turecko, Rakousko, Německo, Nizozemsko, Jižní Korea a opět Čína. Během modelingu a focení se jí naskytla i příležitost pracovat jako grid girl na automobilových závodech DTM, a to po boku Ralfa Schumachera a Davida Coultharda.

— pokračuje na str. 3 —



ZA NÁKUP FOTOAPARÁTŮ VÁS ODMĚNÍME **MŮŽETE ZÍSKAT AŽ 1300 Kč ZPĚT**

Kupujte od 1. 5. do 31. 8. 2013 vybrané zrcadlovky Canon a získejte část svých peněz zpět.



DÁREK
v hodnotě*
3 490 Kč

Nyní k fotoaparátu Canon EOS 600D
Adobe Photoshop a Premiere
Elements 11 **ZDARMA!**

► Více informací na www.canon.cz/cashback

*Uvedená cena je doporučená koncová cena včetně DPH. Platí do vyprodání zásob (minimálně do 31. 8. 2013).

NEJBЛИŽŠÍ KURZY

28. srpna Praha

Martin Hájek: Portrétní ateliérová fotografie



5. září Brno

Josef Knápek: Profesionální portrétní fotografie



6. září Praha

Josef Mašek: Videokurz
- zrcadlovky i videokamery



18. DigiForum, s.r.o. — přehled workshopů

Nenechte si ujít říjnové DigiForum, plné novinek, workshopů a přednášek. Uskuteční se současně s veletrhy FOR CAMERA, HOME CINEMA a FOR MUSIC & SHOW a součástí bude i výstava fotografií a místo pro příjemná setkání Leica Gallery Prague Café. Těšíme se na vás ve dnech 3. až 5. října na PVA EXPO PRAHA.

A jaká téma pro vás letos chystáme?

čtvrtek 3. 10.

Martin Hájek – teoretický workshop

10:30–12:00 Focení s bleskem a protisvětlo

12:30–14:00 Vyvážení bílé, přesné barvy

14:30–16:00 Jak bojovat s přepaly

celebrita dne – Robert Vano

pátek 4. 10.

Roman Pihan – teoretický workshop

10:30–12:00 Filtry v dnešní praxi digitální fotografie

12:30–14:00 Praktické ostření a hloubka ostrosti pro každého

14:30–16:00 Jak se orientovat na dnešním trhu fotoaparátů a objektívů

celebrita dne – Jadran Šetlík

sobota 5. 10.

Marian Mrozek – praktický workshop

10:30–12:00 Expozice

12:30–14:00 Portrét v domácím prostředí

14:30–16:00 Technika ateliérového svícení

**více info získáte na
www.digiforum.cz**



Šedý přechodový filtr



Profesionální portrétní fotografie



Portrét je uměleckou disciplínou v malířství, v sochařství, ale i ve fotografii. Zachycení krásy a hloubky portrétovaného je pro mnohé umělce celoživotní studií. V kurzu profesionální portrétní fotografie se naučíte, jak využít všechny potřebné znalosti a dovednosti v této oblasti. V praxi si předvedeme techniky nasvětlování. Pomůžeme vám najít si tu správnou techniku a způsob práce v ateliéru. Ukážeme si, jak komunikovat a spolupracovat s modelem.

Po teoretické části se naučíme, jak postupovat v práci s fotografickou technikou, expozicí a svícením. Ukážeme si proměny tváře, které můžeme ovlivnit typem svícení. Jak odstranit rušivé efekty lesků ve tváři. Jak vnímat lidskou tvář, ukážeme si jak výsledný portrét dokáže ovlivnit vizážista.

► **Pro pokročilé
Vzdělávací kurz
5. září 2013 BRNO**

VÍCE

— dokončení ze str. 1 —

Proč jste se zaměřila na práci v zahraniční?

S modelingem jsem začala v 15 letech, ale vzhledem k tomu, že v ČR preferují více komerční typy a já zrovna nepatřím mezi tváře, které fotí editorialy, jsem musela začít vybírat mezi zahraničními agenturami.

Co vás na modelingu nejvíce baví, jak vám to ovlivnilo život?

Nejvíce to cestování. Je to asi jediná volba, jak mladá studentka může procestovat svět na náklady agentury, naučit se cizí jazyky a stále se pohybovat mezi seriózními pracovními nabídka mi. Můj život byl díky modelingu silně ovlivněn hlavně v září 2012, kdy jsem vyhrála nominaci na světovou miss v Itálii. Každá mladá dívka sní o soutěži krásy a korunce. A nominace na světovou soutěž pro mě byla jak výzvou, tak výhrou. A od té doby jsem reprezentovala naši republiku ještě v Turecku, Jižní Koreji a Číně.

Nečekala jsem, že z modelingu je to kousek k „misskám“.

Jak jste se dostala k focení?

Ze začátku jsem se věnovala více přehlídkám, protože jsem byla vysoká a postupně jsem se došplhala i k fotomodelingu. Poštěstilo se mi dostat se pod křídla italské agentury, která mě do 14 dnů ode dne podepsání neexkluzivní smlouvy dostala na práci do Číny a od té doby jsem začala fotit víc a víc.

Je pro vás důležité, když fotograf ví, co po vás chce?

Určitě to ušetří spoustu času a výsledky stojí za to. Sladit se s fotografem občas nějakou dobu trvá, ale po zkušenosti v Číně, kde jsem musela během jedné minuty udělat několik desítek odlišných pór, nemám problém fotit s ne tolik zkušeným fotografem a sama si tak nastavit svoje půzování. Často se setkávám i s nesmělými fotografy, kteří sice umí skvěle fotit, ale mají problém komunikovat s fotomodelkou.

Jak dlouho spolupracujete s IDIFem?

Asi rok a půl.



TIP NA BLÍŽÍCÍ SE KURZ: Portrétní ateliérová fotografie, lektor: Martin Hájek, datum a místo: 28. 8. PRAHA

POZOR! Už brzy bude zahájen prodej vstupenek na semináře na osmnáctém DigiForu s.r.o.!

POČÍTAČOVÁ UČEBNA IDIF SE OTEVÍRÁ PRO FIREMNÍ ZÁKAZNÍKY!

IDIF od srpna otevírá pro firemní zákazníky možnost pronájmu počítačové učebny ve Vlkově 7 v Praze 3 s možností využití počítačů pro kurzy, školení a prezentace.

Jedná se o jedinečnou nabídku, neboť učebna je výjimečná duální platformou. Zatímco všechny ostatní počítačové učebny k pronájmu jsou vystavěny na platformě PC, učebna IDIF poskytuje jak platformu PC, tak Apple Macintosh, což je dle dostupných informací v ČR naprosto výjimečné. Učebna IDIF tudíž umožňuje školit jak kancelářské programy, tak i grafické programy a vlastně tím pádem vše ostatní.

VYUŽIJTE TUTO VÝJIMEČNOU NABÍDKU! PTEJTE SE NA PODROBNOSTI!



© Foto: Jiří Novotný

Rekvalifikační kurz

Rekvalifikace jsou zaměřeny na práce v oblasti portrétní, technické, reportážní a reklamní fotografie.

1. blok zahajuje 6. září 2013!

Úspěšní absolventi získají osvědčení o rekvalifikaci na obor „Fotografické práce“ na základě akreditace MŠMT. Ilustrační fotografie je z portfolia úspěšného absolventa předešlého ročníku rekvalifikací Jiřího Novotného.

Klikněte si pro podrobné informace. Kontaktujte nás na e-mailu produkce@idif.cz.

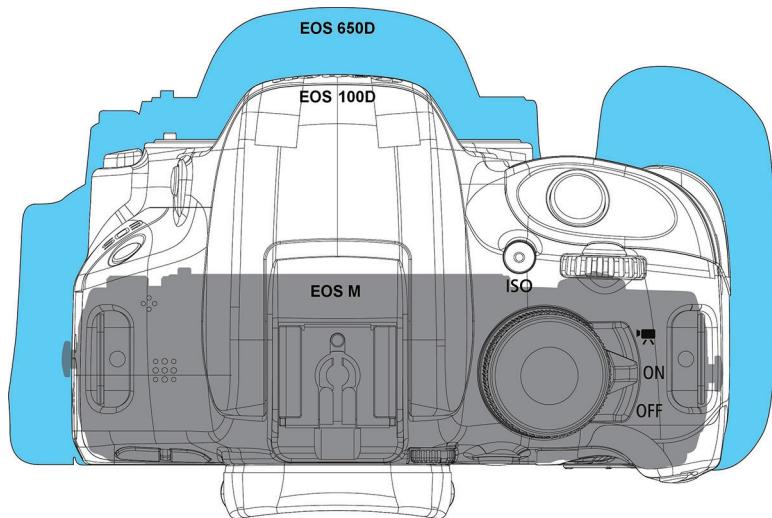
Canon EOS 100D v testu

RECENZE

Ač je Canon EOS 100D opravdu velmi malý přístroj, vcelku dobře se drží a ovládá, a to díky ergonomickému tvarování a příjemnému povrchu plastového těla i řešení ovládacích a kontrolních prvků včetně dotykového displeje.

V testu, který je základem pro tuto recenzi, jsem se zaměřil hlavně na kvalitu obrazu, ale také výkonnost, vybavenost a ovladatelnost. Fotoaparát využívá obrazový snímač CMOS formátu APS-C s rozměry $22,3 \times 14,9$ mm a s rozlišením 18 milionů efektivních pixelů a elektronický obvod s procesorem DIGIC 5. Senzor je vybaven čisticím systémem EOS včetně možnosti získat data pro softwarovou retuš nečistot ze snímků s využitím sofistikovaného programu Canon Digital Photo Professional, který je samozřejmě přibalen.

PŘEJÍT K RECENZI, JEJÍŽ SOUČÁSTÍ JE MNOHO ZKUŠEBNÍCH SNÍMKŮ A DVĚ VIDEO



Porovnání velikosti zrcadlovky EOS 100D s modelem EOS 650D s rozměry běžné amatérské zrcadlovky a jen o něco málo menším tělem systémového kompaktního fotoaparátu s výměnnými objektivy EOS M. Ve srovnání s EOS 650D je menší o celých 25 %. Canon EOS 100D přináší z hlediska rozměrů a váhy velmi zajímavý kompromis, který zvyšuje jeho atraktivitu pro uživatele, jimž připadají i spotřebitelské zrcadlovky ještě stále příliš velké a těžké, tedy zejména pro ženy, dívky a děti.

MOJE ŠŤASTNÉ LÉTO '13 fotografická soutěž

Pochlubte se svými letními fotografiemi!

Vkládejte své letní snímky do galerii a tři vybrané do soutěže.

Klikněte si pro více informací!



PRONÁJEM ATELIÉRU

IDIF nabízí k pronájmu některé své plně vybavené fotoateliéry. Jeden je v centru Prahy, kousek od stanice metra Hlavní nádraží, v ulici Vlkova na Žižkově. Ten má plochu 80 m². Druhý ateliér je v Brně a v současné době má plochu 70 m².

Oba fotografické ateliéry jsou kompletně zařízeny profesionálním studiovým vybavením značky FOMEI. To obsahuje až šest záblesků, stabilní studiová světla, stropní systém i přenosné stojany, fotografický stůl, dálkově ovládaná pozadí v několika barvách šíře 2,75 m a další příslušenství.

PODÍVEJTE SE NA PODROBNOSTI!



Canon PowerShot G16

Canon představil čtyři nové kompaktní fotoaparáty PowerShot a šest spotřebitelských multifunkčních zařízení s inkoustovou tiskárnou PIXMA MG, z nichž tři nejvyšší, MG5550, MG6450 a MG7150, mají vylepšené připojení pro tisk z clouдовých služeb.



OHLASY

- ◆ Bezva iMAG o focení, díky lidí. **Carlos/Prostějov**
- ◆ Zajímavé čtení o novinkách a dobré tipy na akce. A k tomu zdarma? Moc díky. **Renata/Kolín**
- ◆ Dobrý nápad informovat každý týden o foto aktuálích, jen houšt :-) **Honza/Markvartice**

Vy se **ptáte**, my odpovídáme

» DOTAZ:

Prosím o radu amatérovi – mám Olympus sp-810uz, fotím běžné rodinné foto většinou auto, vše je dobré, ale hlavně u postav je viditelné, že hlavně ženy jsou silnější, tlustší, než ve skutečnosti. Nevím, jestli je to zkreslením širokého objektivu, nebo nějakým nevhodným nastavením přístroje? Předem dík za odpověď. Josef

» ODPOVĚD REDAKCE:

Těší nás vaše důvěra, s níž jste se na nás obrátil se svým dotazem. Abychom vám mohli fundovaně odpovědět, potřebujeme mít více informací a vidět vaše snímky. V ideálním případě mít možnost setkat se s vámi nad vašimi snímky a s vaším fotoaparátem po ruce. Pro začátek by ale stačilo, kdybyste nám napsal, zda vidíte zmíněný problém i při použití ohniska vhodného pro portréty, tedy kolem 80 mm (zmíněný přístroj má 36násobný optický zoom, odpovídající rozsahu od 24 do 864 mm po přepočtu na formát šíře 35 mm).



Chcete potěšit Vaše blízké originálně a bez starostí?

e-pohlednice

je pro Vás ideálním řešením



Mobilní aplikace CEWE FOTOSVĚT

1. Stahněte a nainstalujte aplikaci "CEWE FOTOSVĚT" do Vašeho mobilu.
2. Vytvořte si svoji vlastní pohlednici dle Vašeho gusta.
3. Objednejte Vaši vytvořenou pohlednici a Váši blízcí o Vás budou vědět už za 2 dny od odeslání.

Užívejte si naplno!

Více informací najeznete na **fotolab.cz**

Srdečně vás zveme na vybraný kurz IDIF a na 18. DigiForum, s.r.o., abychom vám mohli být účinně nápomocní.

FOR CAMERA

VELETRH FOTOGRAFICKÉ TECHNIKY A PŘÍSLUŠENSTVÍ

18. DIGIFORUM s.r.o.

PVA
EXPO PRAHA



3. – 5. 10. 2013

Nejdelší noc – 21. srpen 1968

Policie ČR Úřad dokumentace a vyšetřování zločinů komunismu SKPV, Vojenský historický ústav Praha a Muzeum Policie ČR v Praze uspořádaly velmi zajímavou výstavu ke 45. výročí událostí v srpnu 1968. Vernisáž se uskuteční dnes od 17 hodin v Muzeu Policie ČR, Ke Karlovu 1, Praha 2. Výstava připomíná události ze srpna 1968 široce a různými exponáty,

nás nejvíce zaujaly fotografie, z nichž mnohé jsou vystaveny zcela poprvé. Muzeum Policie ČR v Praze 2, Ke Karlovu 453/1 má otevřeno od úterý do neděle od 10 do 17 hodin, pondělí je zavřeno. Vstupné: dospělí 30 Kč, děti, studenti, důchodci 10 Kč (odpoledne pro děti 5 Kč) a rodinné vstupné 50 Kč. Více na webu MuzeumPolicie.cz.



Fotografie z pořízenky na výstavu Nejdelší noc - 21. srpen 1968



SOUTĚŽ

Tento týden hrajeme o dárkový certifikát na workshop v hodnotě 490 Kč od DigiFora, s.r.o. Výherce/výherkyně bude vylosován/-a ze správných odpovědí na soutěžní otázku.

» Soutěžní otázka:

V rámci jakého veletrhu se koná 18. DigiForum s.r.o. ve dnech 3.—5. 10. 2013 na PVA EXPO PRAHA?

- a) FOR CAMERA + HOME CINEMA + FOR MUSIC & SHOW
- b) FOR PROFESSIONAL PHOTOGRAPHERS
- c) FOR PROFESSIONAL & AMATEUR PHOTOGRAPHERS

Sponzorem soutěže je **DigiForum, s.r.o.**

DigiForum s.r.o.

VÝHRA

NÁPOVĚDA



Výherce
minulé soutěže

Dana Fantová

Gratulujieme! Výhru si po telefonické dohodě můžete vyzvednout ve firmě iDIF na adrese Vlkova 7, Praha 3.

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF Education, s.r.o., Vlkova 7, 130 00 Praha 3

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- Šéfredaktor: Jan Pěnkava, redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 30. 8. 2013

VÝSTAVY, AKCE, TIPY

Klub Újezd: Praha 21. 8. 1968

The screenshot shows a website for the Klub Újezd exhibition. At the top, it says "Újezd 19. Maďarsko-Práha 1" and "otvírání: 14—04 hod. telefon: 251 510 873". Below that are links for "Akce // Fotky // Kontakt" and a "GALERKA" button. The main content area features several historical black and white photographs from the 1968 Prague Uprising. On the left, there's a sidebar with sections like "kavárna", "SÁL", "pivnice", "pořadatel výstav", and "Program". The "Program" section details the exhibition dates and descriptions of the photos. At the bottom right, there's a large orange button with a hand cursor icon.

Výběr bezplatné řádkové inzerce

» Hledám práci

- Grafik hledá nové a zajímavé projekty.
- Hledám práci na pozici produkční, mám 12 let zkušeností v polygrafii, ...
- Grafika, DTP, prepress, digitální tisk, ...

» Nabízíme práci

- Hledáme zkušeného kolegu na pozici grafický designer senior/art director.
- Vyrobcerklamy.cz hledá obchodníka.

» Bazar - prodávám

- Canon Pixma Pro 9500 Mark II, málo používaná, originální inkousty, vše ok.
- Apple Ipad 3 s retina displejem, kapacita paměti 64 GB, wi-fi model. Osobní předání v Brně, nebo pošlu dobírkou.

KOMPLETNÍ NABÍDKU INZERÁTŮ
MÁTE K DISPOZICI ZDE!



ANKETA

► Najdete na portálu **Fotografovani.cz**.

iDIF

INZERCE