

10/2018

Huion - grafické tablety a prosvětlovací boxy



KURZY:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít
krásné fotografie, **ZAČÍNÁME**

**Konica Minolta zjednodušuje digitální
transformaci firem**

**Inkoustový tisk dobývá první příčky technologií
pro firemní řešení**

Nový objektiv Tamron - model A034

**FUJIFILM uvádí X-H
– nejvýkonnější fotoaparát řady X**

Canon Speedlite 470EX-AI





Huion - grafické tablety a prosvětlovací boxy

Grafické tablety a prosvětlovací boxy značky Huion se rozšířili o další novinky. Mezi ně patří modely klasického stolního tabletu s nádherným designem, úžasnými funkcemi a velmi příznivou cenou.

Jedná se o typy H950P s aktivní plochou 221 x 138 mm a inovovaným ergonomickým perem bez nutnosti dobíjení a typ H640P s aktivní plochou 160 x 99 mm, taktéž s inovovaným perem bez nutnosti dobíjení. Krásný ergonomický tvar tabletu se zaoblenými rohy umožní také jeho velmi snadnou přenosnost, kamkoli budete potřebovat.

Dále značka Huion nabízí již velmi oblíbené stálíce na českém trhu, jako jsou modely Huion 1060 Plus New s aktivní plochou 25,4 cm x 15,9 cm a 8 GB TF kartou k zálohování práce nebo bezdrátový model Huion Giano s výrobcem udávanou největší aktivní plochou na světě.

[více na](#)

Toto číslo bylo distribuováno 51 718 odběratelům



Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáži vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

Často se stává, že si lidé pořídí fotoaparát, který jim byl doporučený jako kvalitní přístroj. Plní nadšení s ním začnou fotit, ale výsledek není takový jaký by očekávali. Zkouší to znovu a znovu a nadšení z nového fotoaparátu se mění v rozčarování a lítost nad tím, že vyhodili peníze za fotoaparát, který prostě dobrou fotku neumí.

Mohu vás ale ujistit, že umí!

Já jsem začínal fotit s digitálem před 18-ti lety, a už tehdy to dovedl. Přesto, že měl pro dnešní dobu směšné rozlišení 2,1 mil. pixelů.

Cíl kurzu

Na kurzu se naučíte, jak pořídit působivé fotografie s vaším vlastním fotoaparátem. Dokážeme vám, že vy a fotoaparát se můžete stát harmonickým celkem, a že fotografie se stane vaší radostí.

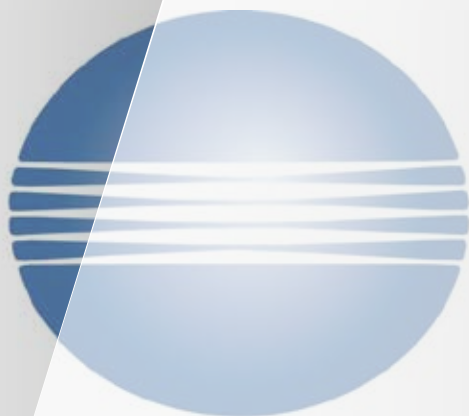
Cílem kurzu je pomoci vám rychle se zorientovat, jak v nastavení fotoaparátu (v různých situacích), tak především v samotném přístupu. Zkrátka, aby jste byli schopni pohotově a správně reagovat v odlišných kompozičních i světelných scénách.



[více na](#)

Konica Minolta zjednodušuje digitální transformaci firem

Nová verze systému K2 umožní snazší využívání automatizovaných procesů. Zavedením řízeného oběhu elektronických dokumentů lze uspořit až stovky tisíc korun.



KONICA MINOLTA

Konica Minolta rozšiřuje portfolio řešení v oblasti správy dokumentů a řízení procesů. Systém K2 Five pomůže firmám zefektivnit digitalizaci administrativních procesů a dosáhnout úspor v řádech až stovek tisíc korun. Uživatelům nabízí možnost vytvářet automatizované procesy bez pokročilých IT znalostí, uživatelské rozhraní přizpůsobené mobilním zařízením nebo vyšší míru zabezpečení. Systém je vhodný zejména pro subjekty, které jsou zatíženy velkým množstvím formulářů, dokumentů a interních procesů, jako jsou výrobní či účetní firmy, banky, energetické společnosti nebo zdravotnická zařízení.

[více na](#)

Inkoustový tisk dobývá první příčky technologií pro firemní řešení

Firmy po celém světě přecházejí z laserového tisku na inkoustovou technologii. Změna se odehrává díky rostoucím očekáváním v oblastech ochrany životního prostředí, nárůstu rychlosti, kvality, spolehlivosti a úspory nákladů.

Společnost Epson dnes v rámci tiskové konference připomněla revoluční řadu produktů WorkForce Pro, v jejímž čele stojí model WF-C5790DWF. Tato nová řada tiskáren s inkoustovou technologií nabízí bezproblémový tisk a snadnou údržbu, čímž přispívá k vyšší produktivitě. Epson zároveň ukázal novou generaci tiskáren EcoTank ITS, kterou charakterizuje zásadní posun v designu s vylepšenými lahvičkami pro větší kompaktnost a snadnější použití.

[více na](#)

EPSON

EXCEED YOUR VISION



Nový objektiv Tamron - model A034

Nový teleobjektiv se světelností F/4, skvělým optickým výkonem a lehkým a kompaktním tělem zajišťujícím snadnější přesnost - 70-210mm F/4 Di VC USD (Model A034)

Tamron Co., Ltd. (Prezident & CEO: Shiro Ajsaka), přední výrobce optiky pro různé aplikace, oznamuje uvedení nového objektivu 70-210mm F/4 Di VC USD (Model A034), kompaktní objektiv pro full-frame digitální zrcadlovky. Model A034 poskytuje vynikající optický výkon v celém rozsahu zoomu a jeho maximální poměr zvětšení činí 1:3.1, což je nejvyšší ve své třídě.* Konstrukce zahrnuje interní mechanismus zoomu, který poskytuje pevnou mechanickou konstrukci a stabilní a spolehlivý provoz. Model A034 také využívá řídicí systém Dual MPU (mikroprocesorová jednotka), který umožňuje vysokou rychlost a přesnost AF, stejně jako silnou stabilizaci obrazu VC (Vibration Compensation) pro flexibilní a všestranné použití v různých situacích. Pro spolehlivé venkovní použití je nový teleobjektiv vybaven fluorovou povrchovou úpravou a odolností proti vlhkosti.

[více na](#)

FUJIFILM uvádí X-H1 – nejvýkonnější fotoaparát řady X

Kombinace robustního a odolného fotoaparátu s nejvyšší kvalitou obrazu a jednoduchou obsluhou.

FUJIFILM X-H1 je prvním fotoaparátem řady X, jež obsahuje 5-osou, 5,5 EV vestavěnou obrazovou stabilizací (IBIS) a novou simulací filmu Eterna, která slouží k vynikající video reprodukci.

FUJIFILM Corporation (Prezident: Kenji Sueno) uvádí na trh nový fotoaparát FUJIFILM X-H1, nejvýkonnější CSC digitální fotoaparát řady X, jež poskytuje vynikající kvalitu snímků a unikátní barevnou reprodukci barev.

[více na](#)



Canon Speedlite 470EX-AI

Canon Speedlite 470EX-AI: první blesk na světě s funkcí AI Bounce, která vypočítá nejlepší natočení hlavy blesku
Canon uvádí blesk Speedlite 470EX-AI - první blesk na světě s funkcí AI Bounce. Jeho inteligentní automatika sama vypočítá nejlepší možné natočení hlavy, nastaví ji do optimální pozice a připraví ideální světelné podmínky pro co nejlepší podobu snímku.



Výkon a spolehlivost

Nový Speedlite 470EX-AI může nabídnout výjimečné nasvícení scén v široké škále scénářů. Navíc díky směrnému číslu 47 i v případě focení vzdálenějších objektů. Působivé je také pokrytí ohniskových vzdáleností - blesk si totiž poradí s rozsahem 24 až 105 mm a pomocí vestavěného adaptéru zvládne dokonce 14 mm. Uživatelé se tak mohou spolehnout na nejlepší možné rozložení záblesku i v případě širokoúhlých záběrů, které jsou důležité například na svatbách.

Canon Speedlite 470EX-AI se může pochlubit rychlým tichým nabíjením - při čtyřech bateriích LR6 velikosti AA jde o 5,5 sekundy, v případě dobíjecích baterií NiMH je potřebný čas dokonce ještě o dvě sekundy kratší. Díky této rychlosti je nejnovější blesk perfektní i pro zachycení spontánních okamžiků pomocí rychle po sobě jdoucích záběrů. Novému blesku nechybí ani vysokorychlostní synchronizace, která dovoluje rychlé opakované spuštění záblesku, a tedy i použití vyšší rychlosti závěrky.

více na

— inzerce —

Mistrovství práce s DSLR

Jediná kniha, která vás krok pro krokem provede fotografováním s digitální zrcadlovkou a přesně popíše všechny její funkce.

Knihu můžete objednávat na:
<http://www.idif.cz/e-shop>

více na



Výstava experimentálních děl Běly Kolářové

Umělecký odkaz Běly Kolářové (1923-2010) obsahuje četné fotografické experimenty i velký soubor asambláží.

Po civilistních začátcích začala Běla Kolářová v roce 1961 používat umělé negativy, do nichž vkládala nejrůznější drobné předměty, často odpadky (vlasy, slupky od brambor, útržky tiskovin apod.). Jindy pomocí světelného paprsku vytvářela kruhové či lineární abstraktní fotografické kompozice. Proslula také svými derealizovanými portréty nebo asamblážemi sestavenými z nezbytností ženského světa (rtěnky, vzorníky tkanin, sponky, patentky). Dnes je považována za jednu ze zakladatelek domácího feministického umění.

[více na](#)

Nymburské kulturní centrum uvede:

**VLADIMÍR
ŠOLTYS**
FOTOGRAFIE

Foyer kina Sokol Nymburk

2. - 18. 2. 2018

Charitativní výstava, veškerý zisk představení
jde prostřednictvím organizace Kina
www.kino-sokol.cz / www.kino-nymburk.cz

Vladimír Šoltys: Fotografie

Jeho zájem o přírodu a zvířata se projevil i touze zachytit jedinečné okamžiky objektivem fotoaparátu. Klasické fotografii se intenzivně věnoval od roku 1978, fotografování živočichů pak na digitální formát od roku 2010. Jeho fotografie mohou pravidelně shlédnout čtenáři některých periodik, Např. Koktejl, Naše příroda, Ptačí svět, Krkonoše, Veronica.

Svoje snímky poskytuje také některým neziskovým organizacím, které se věnují ochraně přírody (např. Český svaz ochránců přírody, Česká společnost ornitologická), na jejichž projektech se podílí jako ornitolog a kroužkovatel. Jeho fotografie se objevují na stránkách těchto organizací: www.birdlife.cz, www.vcpcso, www.avifauna.cz, rozdalovickerybniky.cz apod. Výzkumu ptáků se věnuje zejména v Ptačí oblasti Rožďalovické rybníky na pomezí Nymburska a Jičínska, na jejím vyhlášení se v roce 2004 podílel jako spoluautor návrhu tohoto území do soustavy Natura 2000. V rámci aktivit v ptačí oblasti jsou známé veřejné akce jako Vítání ptačího zpěvu či Festival ptactva, na nichž spolupracuje s Ekocentrem Huslík.

Díky své lásce k horám a horolezectví navštěvuje významné skalní i vysokohorské oblasti v Evropě i ve světě. Kromě Vysokých Tater, Alp, Kavkazu, Altaje také Himaláje a tropické ledy Mt. Kenya a Kilimanjaro, nebo Severní Ameriky. I z těchto cest se o své fotografie podělil v časopise Montana a webových stránkách www.lezec.cz. Snahou autora je zachycovat obrazy země v nedotčené přírodě, vprostřed civilizace i v nitru lidí.

[více na](#)

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka: 

Kde se koná výstava fotografií Vladimíra Šoltyse?

- a) Obecní Dům
- b) Centrum architektury – Karlovo náměstí
- c) Kino Sokol - Nymburk

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: pan Martin Dvořák

ANKETA

Otázka: Jaké fotografické kurzy Vás nejvíce zajímají?

- a) Technické (ovládání fotoaparátu)
- b) Umělecké (portrét, akt, příroda...)
- c) Grafické (úprava fotografií grafickým programem)

Hlasovat můžete na www.idif.cz (dole na hlavní stránce).

OHLASY

Supr počtení. Vždy se těším na nový IZIN.

Ivana/Liberec

Díky za váš magazín. Focení mě baví a novinky aspoň nemusím nikde hledat.

Bára/Turnov

Moc děkuji za stálé připomínání, že si mám udělat čas na fotografování.

Pavla/Praha

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » ID grafik - externě
- » DTP operátor
- » DTP pracovník/grafik praxe 12 let
- » GRAFICKÉ PRÁCE JAN ŠUSTR

NABÍZÍME PRÁCI

- » Hledáme pečlivého a zkušeného grafika/čku
- » Grafik - Jsme fér
- » Expedient-Logistik
- » Operátor CTP – prepress a výroba tiskových forem

BAZAR - PRODÁVÁM

- » Plotter MIMAKI C Goex
- » MIMAKI JV3-160 SP
- » MacBook Pro 15" 2.4GHz
- » Macbook Pro 15 retina mid 2015

BAZAR - KUPUJI

- » Rip software
- » Koupím Xerox Phaser 7760
- » Koupím Koupím objektiv Pentax smc DA SDM 50-135/2,8 ED IF
- » Koupím-řezačku-plotr-laminátor

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 16. března 2018

