

23/2017

## PowerShot G1 X Mark III



### KURZY:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, **ZAČÍNÁME**

**AKT** - ateliérová fotografie

**Digitalis Pro T400 TTL**

**Podzimní akce Olympus**

**SHARP tiskárna MX-2630N**

**Canon vyrobil už 90 miliónů fotoaparátů  
série EOS**







# PowerShot G1 X Mark III

Průlomový PowerShot G1 X Mark III přináší kvalitu digitální zrcadlovky v kompaktním těle.

Canon rozšiřuje řadu PowerShot G o špičkový model PowerShot G1 X Mark III, který v kompaktním designu fotoaparátů PowerShot přináší obrazovou kvalitu digitálních zrcadlovek EOS. Mezi jeho hlavní přednosti patří nový objektiv s trojnásobným optickým zoomem, snímač typu APS-C a obrazový procesor DIGIC 7. Snadno si tak poradí i s obtížnými podmínkami při vytváření fotografií i filmových snímků. Snímač v Powershot G1 X Mark III je podobný snímači v zrcadlovce Canon EOS 80D.

Přesné automatické zaostření během pouhých devíti setin sekundy  
Odolnost vůči nepříznivému prostředí  
i široká konektivita  
Canon PowerShot G1 X Mark III je přístroj pro fotografy, kteří hledají kvalitu digitální zrcadlovky v kompaktním těle. Novinka se spoléhá na snímač podobný tomu, který využívá například digitální zrcadlovka

EOS 80D. Díky rozsahu citlivosti ISO 100 až 25 600 si poradí i ve ztížených světelných podmínkách. Obrazová kvalita snímků je tak dokonalá bez ohledu na konkrétní situaci - od vysoce kontrastních scén, například v interiéru, kde jsou detaily, čistota a nízký šum naprosto zásadní, až po scénérie s nízkým kontrastem v mlhavém dni. Procesor DIGIC 7 zajišťuje vysokou obrazovou kvalitu snímků už při jejich pořízení a snižuje tak potřebu následných úprav. Výrazně tomu pomáhá i funkce pro automatickou optimalizaci jasu (Auto Lighting Optimiser) a korekci difrakce (Diffraction Correction), tedy stejné funkce, které používá zrcadlovka Canon EOS-1D X Mark II.

Univerzální objektiv s trojnásobným optickým zoomem (rozsah ohniskových vzdáleností 24 až 72 mm) dovoluje zaostřit již na 10 cm a ocenit jej fotografové napříč fotografickými žánry. Snímač typu APS-C v kombinaci s vysokou světelností f/2,8 až 5,6 umožňuje využívat i tvůrčích možností malé hloubky ostroty. Objektiv

nového fotoaparátu Canon pečlivě navrhl právě s ohledem na použitý snímač a výsledkem je snížení výskytu nežádoucích efektů, jako například odlesků, které mohou pokazit jinak kvalitní snímky. Díky cloně s devíti lamelami lze vytvářet fotografie s příjemně rozostřeným pozadím a kruhovým bokehem - fotografové tak mohou minimalizovat vliv rušivého pozadí a vyzdvihnout na svých snímcích to, opravdu důležité.

PowerShot G1 X Mark III je první kompaktní fotoaparátem Canon se systémem automatického zaostřování s duálními pixely CMOS. To znamená přesné a rychlé zaostření během pouhých 0,09 sekundy. Součástí přístroje je i stabilizace obrazu až 4 EV, která se přizpůsobuje chvění fotoaparátu a dává jistotu ostrých snímků při focení v pohybu.

**více na**



## Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáží vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

[více na](#)

## AKT - ateliérová fotografie

Když se řekne akt, tak si většinou lidé představí nahé lidské tělo. Způsobů této tvorby je však mnoho. Je nutné se naučit i model správně stylizovat, aby z prosté nahoty vznikl působivý snímek.

Tato lekce se bude zabývat akty v ateliéru. Zde je nutné správně pracovat se světlem a naučit se správně aranžovat scénu.

Výhodou je, že bude na focení dostatek času a tudíž bude možné si scénu dokonale připravit. Odhalíme vám postupy, které vám pomohou zvládnout tento okruh fotografie.

[více na](#)





# Digitalis Pro T400 TTL

Nová generace skladných, lehkých a univerzálních blesků s podporou TTL. Volitelně bateriový / síťový (Možné dokopit adaptér) s funkcemi HSS, strobo, rychlé hoření záblesku, 10W pilotní LED světlo.

Univerzální, kompaktní, bateriový i do sítě

Technologii neustále posouváme kupředu a s ní se samozřejmě zvyšují i požadavky fotografů, kterým chceme na 100% vyhovět.

T400 TTL je zbrusu nový bateriový blesk s bajonetem standardu BOWENS, 5 let zárukou, TTL a síťovým adaptérem (Volitelné příslušenství), který lze zasunout namísto baterie a napájet blesk z elektrické sítě. V kombinaci se zjednodušeným tvarem blesku a odlehčením se nabízí příležitost fotit v pohodlí Vašeho studia a zároveň realizovat své projekty mimo něj s jedním zařízením.

Celý systém můžete ovládat pomocí bezdrátového vysílače, který na displayi vyobrazuje všechny funkce a nastavené hodnoty. T400 TTL má v sobě zabudovaný přijímač, není však problém připojit vlastní odpalovače do synchronizačního portu na straně světla (3.5mm jack) K dispozici až 80 kanálů se skupinami A, B, C, D.

Díky pilotní 10W LED žárovce již není třeba klasický kopulovitý skleněný kryt, který je nyní plochý s difúzní úpravou. Kromě dvou režimů svícení (půl výkonu a plný výkon) je tu i třetí režim „AF“ kdy pilotní žárovka svíí pouze v čase ostření.

[více na](#)



## Podzimní akce Olympus

Všemi barvami hrající podzim je pro fotografy jedním z nejoblíbenějších období roku. A proto si pro Vás, kteří byste jej rádi zachytili v té nejvyšší kvalitě, Olympus připravil hned několik skvělých akcí a novinek.

Náruživé cestovatele, blogery či instagramisty jistě potěší výrazné snížení cen u oblíbeného modelu . Pro zkušené profesionály jsou tu pak dva zcela nové „nabušené“ sety s vlajkovou lodí . Pokud to s fotografováním myslíte vážně, máte tak jedinečnou příležitost k nákupu.

Snad ještě nikdy dříve nebyly fotoaparáty Olympus řady tak cenově dostupné, jako nyní. Díky příchodu nového modelu a podzimnímu snížení cen, tak máte jedinečnou příležitost pořídit si stylový a přitom mimořádně výkonný fotoaparát za úžasnou cenu.

[více na](#)

PODZIMNÍ  
PADÁNÍ  
CEN



# SHARP tiskárna MX-2630N

Sharp Electronics CEE oznámil rozšíření barevných MFP formátu A3 o základní model.

Model MX-2630N podporuje flexibilní způsob práce a nabízí funkce pro snadné použití, jež jsou společně pro celou řadu barevných MFP formátu A3.

To znamená, že Sharp nyní nabízí uživatelům v malých a středních podnicích (SMB) a menších pracovních skupinách stejný zlepšený výkon v rozsahu od 26 do 75 str./min.

Model MX-2630N standardně zahrnuje celou řadu intuitivních funkcí urychlujících práci, mimo jiné upravitelné uživatelské rozhraní, dostupné pomocí 7" dotykové obrazovky a integrované pull-printing řešení. Tato jedinečná nabídka od Sharpu eliminuje potřebu tiskového serveru nebo jakéhokoli komplikovaného rozšiřujícího systému. Uživatelé mohou místo čekání u obsazeného zařízení bezpečně tisknout z jakékoli síťové MFP.

Mimo naplnění všech základních potřeb v oblasti tisku, skenování a kopírování, lze MX-2630N snadno integrovat do existujících workflow včetně mobilních a cloudových aplikací. Uživatelé se mohou pomocí MFP připojit k populárním veřejným cloudovým službám jako je BOX, SharePoint a Microsoft Drive. To znamená, že informace lze kdekoli a kdykoli bezpečně sdílet.

více na



inzerce

## Mistrovství práce s DSLR

Nejlepší dárek pro fotografy!

více na



# CANON VYROBIL UŽ 90 MILIÓNU FOTOAPARÁTŮ SÉRIE EOS

Canon vyrobil už 90 miliónů fotoaparátů série EOS a 130 miliónů objektivů řady EF

Canon dosáhl dvou významných milníků - počet vyrobených fotoaparátů systému EOS s výměnnými objektivy překonal hranici 90 miliónů a řada výměnných objektivů EF se může pochlubit dokonce 130 milióny vyrobených kusů. V případě systému EOS patří pořadové číslo 90 000 000 zrcadlovce EOS 5D Mark IV a 130 milióným výměnným objektivem značky Canon se stal model EF16-35mm f/2.8L III USM.

Systém EOS i řada objektivů EF je na trhu už od března roku 1987. Produktovou řadu objektivů EF dnes tvoří celkem devadesát tři modelů

Systém fotoaparátů EOS se na trhu objevil společně s řadou objektivů EF v březnu 1987. Canon tak tehdy jako první na světě nabídl fotoaparát s elektronickým přenosem dat mezi tělem a objektivem. Tato revoluční technologie umožnila elektronicky ovládat fotoaparát jako celek, tedy nejen samostatně objektiv a tělo. Během následujících let se obě produktové linie rozšiřovaly a získávaly stále větší oblibu. Ke zrychlení výroby došlo na počátku nového tisíciletí, a to v souvislosti s růstem zájmu o digitální zrcadlovky. Na trhu digitálních fotoaparátů s výměnnými objektivy se Canon v roce 2003 stává jedničkou a od té doby si tuto pozici udržel 14 let v řadě.

Canon svůj EOS neustále zdokonaluje, a to prostřednictvím revolučních technologií, které ctí základní myšlenku tohoto

systému - „rychlost a pohodlí“. Od roku 1987 si Canon vyvíjí všechny klíčové součásti systému EOS sám, od snímačů CMOS přes obrazové procesory až po výměnné objektivy. Objektivy EF získaly za dvacet let jejich výroby řadu prvenství v oblasti technologických inovací. Za všechny lze uvést například ultrazvukový motor USM, technologii stabilizace obrazu nebo vícevrstvý difrakční optický prvek.

Canon i nadále pokračuje ve zdokonalování technologií pro zpracování obrazu a prostřednictvím hledání nejlepší možné kombinace optických, fotografických, filmových a síťových technologií bude i v budoucnu usilovat o další vylepšování a rozšiřování systému EOS i objektivů řady EF.

Společnost Canon začala psát historii systému EOS v březnu 1987, a to uvedením jednooké zrcadlovky EOS 650. Tento model jako první na světě přinesl nejen mechanismus uchycení objektivu využívající elektroniku, ale také plně digitální přenos dat mezi tělem fotoaparátu a objektivem a umožnil tak technologii automatického zaostřování nové generace.

[více na](#)







## Skřeti obsadili Špilberk

Divoké skřety z kmene Snaga a jejich (ne)kulturu teď mohou poznat návštěvníci na hradě Špilberku. Výstavu Jeden kmen tam pořádá Muzeum města Brna ve spolupráci se stejnojmenným brněnským fantasy projektem. Velkolepá fotografická výstava začne netradičně – místo obvyklé vernisáže připravili organizátoři rovnou jednodenní open-air fantasy festival. Ten výstavu zahájí v sobotu 23. září ve 12 hodin.

Lidé je označují jako skřety, sami sebe ale ve svém jazyce nazývají „uruki“. V povědomí lidí jsou to zlé bytosti z příběhů J. R. R. Tolkiena. Jak ale žijí? A jsou skutečně tak strašliví? To zjistí návštěvníci Špilberku na výstavě Jeden kmen, kterou zahájí velký festival. Na jeho programu je otevření výstavy v gotickém sále, šamanské věštby, skřetí turnaj v bojové aréně nebo koncerty. Na velkém nádvoří Špilberku zahraje Trolíla, Vintage Wine, Postcards from Arkham, Deloraine a také skřetí kapela Jeden kmen. Chybět nebude ani občerstvení – od grilovaných specialit přes vegetariánské pokrmy až po pití.

[více na](#)

## Anne Erhard „Tam, kde roste bez“

Německá fotografka Anne Erhard objevuje české kořeny své rodiny.

Dne 20. října bude v plzeňském DEPO2015 zahájena ojedinělá výstava mapující rodinnou historii německé fotografky a spisovatelky Anne Erhard.

Výstava nesoucí název „Tam, kde roste bez“ je výstupem z její šestitýdenní rezidence v Plzni v rámci mezinárodního programu uměleckých rezidencí OPEN A.i.R. a zároveň jejím prvním sólovým výstavním projektem. Výstava bude otevřena pro veřejnost do 30.10. 2017.

Dlouhodobý výstavní projekt Anne Erhard se zabývá rodinnou historií samotné umělkyně a zahrnuje jak oblast Německa, tak českého pohraničí.

Anne Erhard (\*1993) pochází z Mnichova, v současné době žije v Berlíně. Svá studia na London College of Communication, University of the Arts London (obor fotografie) úspěšně dokončila v roce 2016. Získala několik mezinárodních fotografických cen, je spoluautorkou mnoha výstav a publikací. Ve své tvorbě dává přednost analogovému fotoaparátu a černobílým snímkům. Webové stránky Anne Erhard: [www.anneerhard.com](http://www.anneerhard.com)

[více na](#)

## SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

### Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

#### Soutěžní otázka:



Odkud pochází fotografka Anne Erhard?

- a) Anglie
- b) Dánsko
- c) Německo

Sponzorem soutěže je:

# IDIF



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: pan Tomáš Charouz

## ANKETA

Otázka: S jakým lektorem se vám při IDIF kurzech nejlépe fotilo?

- a) Roman Pihan
- b) Martin Hájek
- c) Milan Holenda

Hlasovat můžete na [www.idif.cz](http://www.idif.cz) (dole na hlavní stránce).

## OHLASY

Skvělé tipy na výstavy, děkuji.

Alex/Brno

Super novinky, vždy si je rád přečtu.

Martin/Jičín

Díky IZINu mám skvělý přehled o novinkách ve fotografii a výstavách.

Karel/Praha

## Výběr bezplatné řádkové inzerce

### HLEDÁM PRÁCI

- » Grafička + dtp
- » Copywriting
- » Grafik - 13 let praxe - externí spolupráce
- » Webdesigner - 13 let praxe - externí spolupráce

### NABÍZÍME PRÁCI

- » Grafik
- » Knihař maloformátového digitálu
- » Grafik / Grafička
- » Veklopošný tisk / řezací plotr

### BAZAR - PRODÁVÁM

- » Adobe CS6 Design and Web Premium
- » Balicí stroj Modular 978349, Tunel Minipack 979409
- » Velkoplošná tiskárna JV3-160SP
- » Co2 laserová gravírka

### BAZAR - KUPUJI

- » Koupím Adobe CS5.5 nebo CS6 (MAC!!)
- » Koupím-řezačku-plotr-laminátor
- » LG RCT 689 H
- » tisk + ořez

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 20. října 2017