

20/2017

PENTAX K-1



KURZY:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

AKT - ateliérová fotografie

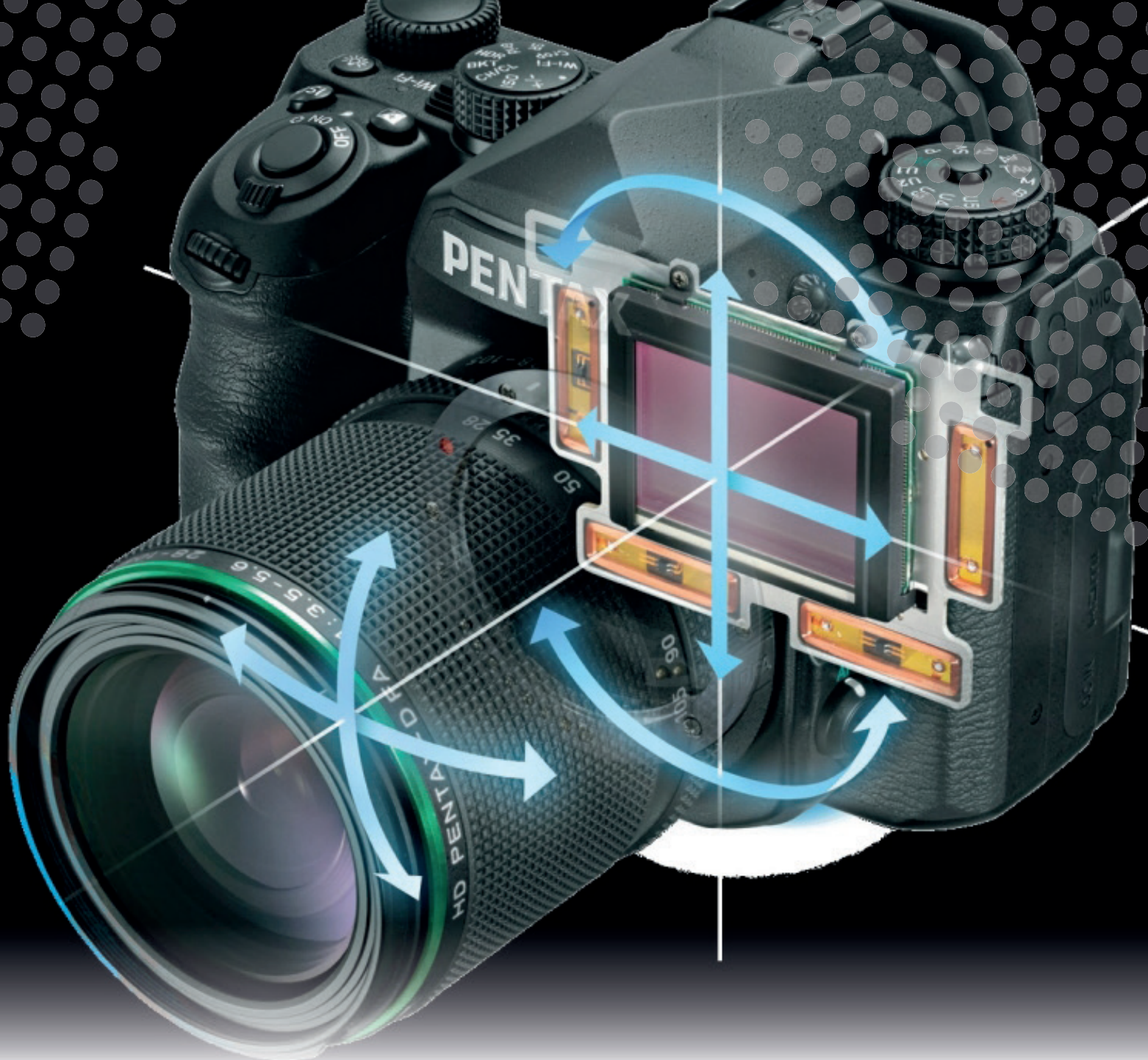
Nový Tamron ultra-teleobjektiv

Nové kompaktní kamery od SONY

Videokamera Legria GX10

Canon uvádí výkonný a vysoce kreativní dvojité makroblesk Lite MT-26EX-RT





PENTAX K-1

Vlajková loď PENTAX 35 mm full frame SLR-System nyní také ve stříbrném provedení. RICOH IMAGING představuje stříbrné provedení jako další barevnou variantu k černému tělu 35 mm úspěšného full framového modelu PENTAX K-1.

PENTAX K-1 byl uveden na trh počátkem roku 2016 a získal si fotografy, dokonce i ty, kteří se nechtěli vzdát tradiční techniky zrcadlovek. Řada ocenění,

jako např. TIPA Award a velmi kladné výsledky testů potvrdily vysokou kvalitu tohoto fotoaparátu. RICOH IMAGING nabízí pro světový trh na začátek září exkluzivní mimořádný model K-1 Limited Silver v celkovém počtu 2000kusů. Stříbrné tělo ladí barevně se sérií objektivů Limited Silver.

V dodávce těla je ve stejném barevném provedení bateriový grip, a navíc 2 nabíjecí baterie a kovová krytka pro krytku kontaktblesku, která potruhuje

vizuálně hodnotu fotoaparátu.

Kvalita obrazu

- 36 x 24mm senzor CMOS 36 MP s bez filtru AA, vysoké rozlišení s funkcí posunu pixelu (Pixel Shift Resolution), zaručují vynikající kvalitativní výsledky
- Vysoká citlivost ISO 204.800 je podpořena novým procesorem PRIME IV pro širokou škálu citlivosti s nízkou hladinou šumu

[více na](#)

Toto číslo bylo distribuováno 51 689 odběratelům



Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáží vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

[více na](#)

AKT - ateliérová fotografie

Když se řekne akt, tak si většinou lidé představí nahé lidské tělo. Způsobů této tvorby je však mnoho. Je nutné se naučit i model správně stylizovat, aby z prosté nahoty vznikl působivý snímek.

Tato lekce se bude zabývat akty v ateliéru. Zde je nutné správně pracovat se světlem a naučit se správně aranžovat scénu.

Výhodou je, že bude na focení dostatek času a tudíž bude možné si scénu dokonale připravit. Odhalíme vám postupy, které vám pomohou zvládnout tento okruh fotografie.

[více na](#)

foto: Milan Holenda



Nový Tamron ultra-teleobjektiv

Tamron představuje nový ultra-teleobjektiv se zoomem, vynikající kvalitou obrazu, pokročilými funkcemi a lehkým kompaktním designem. 100-400mm F/4.5-6.3 Di VC USD (Model A035)

Tamron Co., Ltd. (předseda představenstva a generální ředitel: Shiro Ajisaka), přední výrobce optiky pro různé aplikace, vyvinul nový ultra-teleobjektiv 100-400mm F / 4,5-6,3 Di VC USD (model A035) pro digitální full-frame zrcadlovky.

Pokročilý optický design modelu A035 obsahuje 3 LD členy s nízkým rozptylem světla pro snížení aberace a originální eBAND povrchovou úpravu pro vynikající antireflexní výkon. S hmotností pouhých 1,115 g je nový objektiv nejlehčí ve své třídě*. Objektiv obsahuje magneziový materiál v klíčových oblastech, čímž je snížena hmotnost a objektiv je pevnější a snadno přenositelný.

[více na](#)



Nové kompaktní kamery od SONY

Společnost Sony představila tři nové kompaktní kamery, které nabídnou úchvatný výkon autofokusu, snímač s 273 body detekce fáze a natáčení v 4K HDR.

Nové modely XDCAM® PXW-Z90, NXCAM® HXR-NX80 a Handycam® FDR-AX700 jsou vybaveny vrstveným obrazovým jednopalcovým snímačem Exmor RSTM a jsou optimální volbou pro kameramany z řad profesionálů i nadšených video amatérů.

[více na](#)



Videokamera Legria GX10

Full HD už nestačí. Legria GX10 Canon přináší možnost natáčet v rozlišení 4K.

Legria GX10 je první kamera s technologií automatického zaostřování s duálními pixely CMOS.

Součástí Legrie je velký a otočný dotykový displej s rychlým přístupem k základním funkcím.

Canon představuje novou videokameru určenou pro všechny milovníky tvorby video obsahu. Lehká a kompaktní videokamera Legria GX10 nabízí pokročilé funkce, spolehlivosti rozlišení 4K při snímkovací frekvenci 50p. Legria GX10 je první videokamerou se snímačem typu 1,0, která využívá technologii automatického zaostřování s duálními pixely CMOS, což dovoluje využívat všech výhod malých hloubek ostrosti i rychlého, přesného a přizpůsobitelného zaostřování. Pochlubit se můžete také dvoupásmovou Wi-Fi konektivitou.

více na



inzerce

Mistrovství práce s DSLR

Nejlepší dárek pro fotografy!

více na



CANON UVÁDÍ VÝKONNÝ A VYSOCE KREATIVNÍ DVOJITÝ MAKROBLESK LITE MT-26EX-RT

Společnost Canon dnes představila nový vysoce výkonný blesk pro profesionální fotografování – dvojitý makroblesek Macro Twin Lite MT-26EX-RT.

Nejnovější přírůstek do rodiny blesků značky Canon staví na široké škále funkcí svého předchůdce, modelu MT-24EX, a může se pochlubit lepším světelným výkonem, větší flexibilitou, vyšší odolností i širší použitelností. Canon MT-26EX-RT je ideální pro focení ve stísněných prostorách a uplatnění tak najde například v produktové fotografii, ve stomatologii nebo při pořizování snímků jídla a detailních záběrů divoké zvěře.

Velký světelný výkon

Canon Lite MT-26EX-RT využívá dvě pohyblivé hlavy s bleskovými výbojkami, kterými lze okolo objektivu otáčet v pětistupňových intervalech a naklánět je směrem od i ke snímanému objektu. Díky tomu mohou uživatelé nastavit osvětlení záběru přesně

podle svých představ a zachytit na fotografiích i ty nejsložitější detaily. Novinka je tak perfektním pomocníkem pro produktovou i portrétní fotografii, kde je pečlivé osvětlení naprosto nezbytné. Součástí blesku jsou i zaostřovací světla využívající vysoce jasné bílé LED diody, které umožňují bezproblémové zaostřování a pohodlné posouzení vlivu osvětlení na výsledný snímek ještě před jeho pořízením. Kombinované směrné číslo pro obě výbojky, které vyjadřuje schopnost blesku osvitit objekt při konkrétní citlivosti snímače a předem definovaném úhlu, je oproti modelu MT-24EX vyšší - nový blesk se může pochlubit Gn 26 (citlivost ISO 100) zajišťující perfektně prosvícené fotografie.

[více na](#)





Nikon Photo Contest 2016 – 2017

Nikon Photo Gallery uvádí výstavu fotografií vítězů Nikon Photo Contest, mezinárodní fotografické soutěže, která patří mezi ty nejvýznamnější už od roku 1969.

V několika kategoriích přinese vítězné snímky od profesionálních i amatérských fotografů z celého světa. Hlavním tématem „Celebration“ (Oslava) připomíná 100. výročí založení, které společnost Nikon slaví právě letos. Výstava

fotografií bude zahájena vernisáží 2. října 2017.

Odborná porota vybrala jednoho vítěze ceny Nikon 100th Anniversary Prize (Cena 100. výročí společnosti Nikon) a jednoho vítěze ceny Grand Prize (Hlavní cena). Udělena byla i cena Award for the Most Popular Entry (Cena pro nejpobulárnější příspěvek), která je výsledkem hlasování účastníků soutěže.

Vítězkou ceny 100. výročí společnosti Nikon se stala původem italská fotografka Annamaria Bruni se svou fotografií Pozdrav slunci. „Touto fotografií vzdávám jakýsi osobní hold mému milovanému Egyptu, který je dnes již přes 10 let mým domovem. Záměrem této fotografie bylo vyjádření klidu a míru jakožto ‚oslav‘ prostřednictvím obrazu ženy modlící se před oknem“ popisuje Annamaria Bruni.

[více na](#)



NIKON PHOTO GALLERY a Nikon CEE GmbH si vás dovolují pozvat na vernisáž výstavy

NIKON PHOTO SINCE 1969 CONTEST

v pondělí 2. října od 18 hodin

Výstava potrvá od 3. do 31. 10. 2017.

NIKON PHOTO GALLERY

Újezd 19, Praha 1 - Malá Strana

Nikon

Pozvání platí pro 2 osoby.
Svoji účast prosím potvrďte na adrese: info@nikonphotogallery.cz
nebo na telefonním čísle 257 317 277.

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka:



Jaký fotograf/ka získal/a cenu za nejpoblárnější příspěvek v Nikon Photo Contest?

- a) Annamaria Bruni
- b) Dorte Verner
- c) Anna Opínová

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: paní Simona Veselá

DOTAZ ČTENÁŘŮ

Dotaz:

Dobrý den, dovoluji si Vás požádat o radu či spíše Váš názor jaký fotoaparát pořídit pro začínající fotografa. Dceř je 16 let a momentálně se baví fotografováním a to nejčastěji pomocí mobilního telefonu a cestovního kompaktu. Z kategorií fotoaparátů bych preferoval digitální zrcadlovku s možností plně manuálního nastavení v cenové relaci cca 10 – 20 tisíc Kč. Rád bych pořídil fotoaparát, se kterým si může „očichat“ techniku fotografování a rozhodnout se zda je to jen momentální záliba nebo trvalejší koníček, ono to u teenagerů není vždy jasné. Z tohoto důvodu nechci pořídit zbytečně drahý přístroj, který se nakonec bude používat v auto režimu o dovolené. Zvažoval jsem i koupi použitého přístroje, ale s ohledem na mizivé zkušenosti se obávám koupě hezky vypadajícího střepu. Předem Vám děkuji za Váš názor.

OHLASY

IZIN si vždy rád přečtu, najdu v něm novinky a super výstavy.

Michal/Plzeň

Jsem ráda že IZIN stále pokračuje, už se těším až si každý pátek budu moct přečíst novinky ze světa fotografie.

Bára/Praha

IZIN jsem objevil nedávno a už se od něj nemohu odtrhnout.

Honzal/Liberec

Odpověď:

Vážený pane Suchý,

z Vašeho dopisu je zřejmé, že se nad situaci zamyslíte zcela vážně a směřujete k pečlivě promyšlenému rozhodnutí.

Fotoaparát pro začínajícího fotografa je však „pouze“ nástroj a proto naše doporučení zní:

Absolvovat „začátečnický“ kurz (pro první přiblížení stačí i jednodenní), kde se Vaše dcera dozví od profesionálů základní TECHNICKÉ parametry ovládání fotoaparátu.

Absolvovat kurz tam, kde si můžete zapůjčit fototechniku a nákup odložit až po osahání si některých těchto fotoaparátů a jejich příslušenství. Poskytovatelů je mnoho, profesionálních již méně (něco o tom víme) a s technikou na půjčení v širším měřítku už jen hrstka.

Při kurzu Vám lektor bude schopen poradit, a protože (např. IDIF) není prodejcem, bude Vám radit jak optimálně skloubit set (tělo objektiv) pro začínající fotografa. Takový postup zpravidla prohloubí zájem i znalosti a vede i k úspoře peněz, když se poté nakupuje jen skutečně potřebné vybavení. Rozdíly mohou být v rozdílu 5-10tis. Kč a to jistě stojí za to jít na věc „od lesa“..

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Grafický design – nabízím své služby
- » Grafik/DTP - 11 let praxe
- » Ilustrátor, kreslíř, storyboardista...
- » Kreativce v grafickém světě

NABÍZÍME PRÁCI

- » 3D Grafik (3Ds Max)
- » Operátor zpracování digitálního tisku
- » Grafický kouzelník
- » Tiskař s přípravou dat

BAZAR - PRODÁVÁM

- » Romayor 313
- » Digitální tiskový stroj XEROX DC 242
- » Zavedená tiskárna pro přímý potisk textilu
- » Prodej velkoformátové tiskárny

BAZAR - KUPUJI

- » Koupím kompletní vybavení pro malonákladový a velkoformátový digitální tisk
- » Adobe After Effects CS6
- » Toner xerox
- » Koupím síťový adapter na foto. Pentax ist DS

Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník iZIN vydává: IDIF s.r.o., Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

• IČ: 24723185 • kontakt: tel.: +420 602 421 988, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 168908

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 29. září 2017

