

30  
2016

Internetový magazín  
o fotografování pro fotografy

## NEJBLIŽŠÍ KURZY

### 25. září 2016 PRAHA

Milan Holenda:  
Rodinné foto



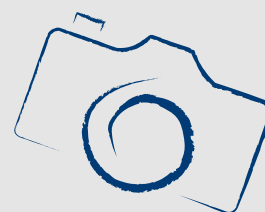
[více na](#)

### 30. září 2016 PRAHA

Milan Holena:  
Kurz pro všechny, kteří chtějí mít  
krásné fotografie - POKRAČUJEME



[více na](#)



# Kyocera uvádí 10 nových multifunkcí

Nové Kyocera Document Solutions, přední světový dodavatel tiskáren a kancelářských řešení, uvádí na trh pět nových barevných a pět monochromatických multifunkčních zařízení formátu A3, které odpovídají požadavkům MDS (Managed Document Services).

V případě řízení dokumentů se zbytečně utrácejí peníze v několika oblastech: množství toneru je nahodilé a neefektivní, protože není správně řízeno a kontrolováno; množství jednoúčelových zařízení je používáno neefektivně, protože oběh dokumentů nebyl optimalizován. Nehospodárné

postupy, jako jsou tyto, představují často velké zatížení nákladů společnosti. Kyocera MDS spolu s novou řadou TASKalfa dokáže tyto běžné firemní problémy vyřešit.



[více na](#)



Toto číslo bylo distribuováno 51 128 odběratelům



## KURZY

# Rodinné foto

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni?

Přijďte na kurz a stanete se rodinným fotografem, který bude schopen nafotit vše!

Cíl kurzu:

- probrat možné situace, aby jsme byli vždy připraveny pořídit tu nejlepší fotografii
- udržovat fotoaparát v pohotovosti režimu aby nám žádný snímek neutekl, focení pohyblivých předmětů (tanec, polibek, skok a td.)
- vysvětlíme si jak se navzájem ovlivňují čas, clona a ISO
- prozkoušíme si v praxi jak to funguje při nesprávném správném nastavení dle dané situace
- focení modelky v různých situacích
- základy postprodukce



» **Vzdělávací kurz**  
**Pro pokročilé**  
**25. září 2016 PRAHA**



[více na](#)

## Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie - POKRAČUJEME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy POKRAČUJEME. Ukáží vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

Na kurzu se naučíte, jak pořídit působivé fotografie s vaším vlastním fotoaparátem. Dokážeme vám, že vy a fotoaparát se můžete stát harmonickým celkem, a že fotografie se stane vaší radostí.



» **Vzdělávací kurz**  
**Pro pokročilé**  
**30. září 2016 PRAHA**



[více na](#)

# Laserový projektor společnosti Epson

S vysoce kvalitní obrazovou technologií 4K a podporou Ultra HD Blu-ray zahajuje éru technologie HDR pro domácnosti.

Model EH-LS10500 nabízí maximální kvalitu obrazu a pohodlí díky motorovému posunu objektivu, zoomu a ostření i díky paměti polohy objektivu. S novým modelem EH-LS10500 doplňuje společnost Epson svou řadu laserových projektorů pro domácí kino o technologii domácí zábavy s vysokým dynamickým rozsahem (HDR).

Tento model kombinuje reflexní panely 3LCD, obrazovou technologii 4K, laserový zdroj světla a podporu disků Ultra HD Blu-ray a jiných zdrojů HDR obsahu, díky čemuž poskytuje pro domácí kina maximální obrazový výkon.

[více na](#)

# Toshiba Satellite Pro R50-C

Toshiba představuje nové konfigurace cenově dostupného firemního notebooku Satellite Pro R50-C. Satellite R50-C naplňuje základní firemní potřeby za dostupnou cenu. Bytelná konstrukce a pokročilé vlastnosti pro práci v režimu 24/7. Kompletní konektorová výbava v plné velikosti včetně 4 portů USB.

Toshiba Europe GmbH uvedla na náš trh nové konfigurace notebooků Satellite R50-C, které nabízí vynikající poměr ceny a výkonu pro potřeby intenzivní firemní práce. Základem pro celodenní mobilní využití je ověřená bytelná konstrukce, dostatečně jasný matný displej s antireflexní úpravou, dostatek portů v plné velikosti pro připojení jakéhokoli zařízení, se kterým se na cestách setkáte, a také přesná klávesnice. Notebook Satellite R50-C je navržen tak, aby poskytl svému majiteli ve všech těchto směrech spolehlivé řešení.

[více na](#)



# Nová Sony Xperia XCompact

Již dlouho hledáte telefon, který skvěle padne do ruky, kapsy i do kabelky a zároveň bude opravdu smart?

V tom případě si možná zamilujete novou Sony Xperia XCompact s jemným zaobleným tvarem a kompaktní velikostí 4,6". Telefon se skvěle hodí pro ovládání jednou rukou a vejde se i do malé kapsy, aniž by vám na kalhotách vytvořil nevzhledné tvary.

Kromě příjemné velikosti má telefon schopnost optimalizace. Díky ní je Xperia XCompact každým dnem chytřejší a osobnější zároveň s tím, jak ji používáte. Učí se a adaptuje na základě vašich uživatelských návyků a slibuje, že s ní budete spokojenější, než s jakýmkoli telefonem předtím. Milovníky barev potěší i špičkový fotoaparát s inovativní technologií třísenzorového snímání obrazu. Zachyťte sílu okamžiku #SilaOkamziku s novou Xperia XCompact! Telefon bude k dostání ve stylových barvách mlhové modré, vesmírně černé a bílé barvě.



[více na](#)

— inzerce —



## VÝSTAVY

## Marta Jedličková

### 2005 - 2016

Minulá výstava Marty Jedličkové v Galerii 9 s názvem Ohlédnutí byla, jak už název napovídá, retrospektivní. Od té doby uplynulo neuvěřitelných 11 let. Za tu dobu ušla autorka kus cesty a má opět co nabídnout. Vede čínorodý život, prakticky se nezastaví a, jako správná seniorka, obvykle nemá čas. Fotoaparát ji provází takřka na každém kroku. Jaksí mimochodem dokumentuje život svůj i lidí z okolí – sousedů, přátel, rodiny, i lidí neznámých, které potkává na cestách.

Oblíbeným cílem jejích dovolených se staly řecké ostrovy. V hledáčku fotoaparátu se ocitá krajina, moře mnoha nálad a odstínů i místní po-hostinní a věčně usměvaví lidé. Ale navštívila také Keukenhof v Holandsku, kde ji inspirovaly nádherné květinové kompozice v zahradách.

Nejvíce času tráví od jara do podzimu na Vysočině, ve vesničce Blažkov. Před jejím objektivem tak vyrostly děti i vnoučata mnohých sousedů a známých. Fotí kulturní akce, svátky, svatby i pohřby, dokumentuje život místního Sboru dobrovolných hasičů. Vesnice ji dávno přijala za svou a ona si toho váží.

Přijměte tedy pozvání do Galerie 9 a na chvíli uvidíte svět očima Marty Jedličkové, která ho stále vnímá, na rozdíl od každodenního mediálního obrazu, jako svět laskavý a lidský.

[více na](#)

## Miro Myška – Černobílý svět

Narozen 3. května 1946 v Brně, po vyučení ručním sazečem, absolvent oboru fotografie na Střední umělecko-průmyslové škole v Brně (1972). Člen Unie výtvarných umělců, zakládající člen skupiny Setkání (1975), člen Sdružení Q, žije a pracuje v Brně. Dříve byl zaměstnán jako propagační fotograf v podniku Nábytek Brno, nyní je fotografem ve svobodném povolání.

Počátkem sedmdesátých let vstupuje do fotografického dění dokumentární fotografií Mongolsko, Liptov, Řecko. Souběžně s dokumentem pracuje na cyklech fotografií aktů, textur a struktur, dekoláží, tyto skupiny spojuje a konfrontuje na výstavách. V letech 1977 až 1990 vyučoval na Institutu výtvarné fotografie SČF reportážní a dokumentární fotografii. Od roku 1990 vyučuje na Institutu tvůrčí fotografie Slezské univerzity v Opavě. V letech 1995 - 1997 byl externím pedagogem na Fakultě výtvarných umění VUT Brno.

V 80. letech se Myškův zájem rozšířil o další proud tvorby, a to fotografické kompozice výšek betonových objektů. Přetváří na nich esteticky nevábné detaily betonových zdí do graficky pojetých obrazů, jako v případě působivých snímků detailů kaple Ronchamp. Začal také pracovat na sérii makrofotografií plakátových ploch s názvem Dekoláže. Tyto působivé detaily různých plakátů představují fascinaci fragmenty písma a jsou odkazem k Myškově původní profesi ručního sazeče. Dále Miroslav Myška fotografoval krajinné a strukturální kompozice kamenů, někdy v kombinaci s akty, a pokračoval i v tvorbě samotných ateliérových aktů.

Po raných dokumentech z Mongolska a Řecka pokračuje na dokumentech z českých vesnic v Rumunské oblasti Banátu 1994 až 1997. Na výstavě Myška představuje také dokument ze setkání Evropských cikánů v Camargue, Francie 2001 a 2002. Mezi barevné dokumenty se řadí Indie 1999, Kuba 2005, Peru 2007, Mongolsko 2009, Benátky 2011-15. Poslední otevřené cykly jsou Dveře a Textury.

[více na](#)

**SOUTĚŽ**

Výherce této soutěže obdrží:

**Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.**

**Soutěžní otázka:**

**Kde se pořádá výstava Marty Jedličkové 2005 - 2016?**

- a) Galerie 9
- b) Centrum současného umění
- c) Galerie Rudolfinum

Sponzorem soutěže je:



**nápověda**

Výherce soutěže z minulého čísla: pan Jorma

**DOTAZ ČTENÁŘŮ**

**Dotaz:**

Kde v menu zrcadlovky CANON najdu předsklopení zrcátka? Je to prý při focení ze stativu „vychytávka“ CANONU a já to neumím najít.

*Kristýna/Ostrava*

**Odpověď:**

Tato funkce je u některých zrcadlovek CANON k dispozici a je pravda, že pro maximální stabilizaci a při dlouhých časech je to na stativu výborné vylepšení a ochrana před rozechvělým snímkem. Tato funkce bývá na záložce v menu spolu s dalšími funkcemi (ikona fotoaparátu a označení C.Fn III: Autofocus /Pohon funkce č.6 s možností povolit či zakázat). Záleží ale na typu fotoaparátu, jaký máte, což z Vašeho dotazu není zřejmé.

**OHLASY**

Velké poděkování za moc pěkné čtení o fotografování a technických novinkách.

*Pavel/Kroměříž*

Kde pořád berete tolik novinek? Moc díky za iZIN!

*Aneta/Chrastava*

Víkendové fotozprávy z IDIFu mi pokaždé udělají velkou radost. Jste aktuální a je to pestré a zajímavé.

*Petr/Brno*

**Výběr bezplatné řádkové inzerce****HLEDÁM PRÁCI**

- ▶ Webdesigner - 12 let praxe - externí spolupráce
- ▶ Grafik - 12 let praxe - externí spolupráce
- ▶ Nabízím externí Grafické práce + Webdesign
- ▶ Webdesign na míru

**NABÍZÍME PRÁCI**

- ▶ Hledáme ofsetového tiskaře na Heidelberg
- ▶ HLEDÁME GRAFIKA! – Grafik / DTP Praha
- ▶ Grafik na částečný úvazek
- ▶ PART TIME JOB Praha 5

**BAZAR - PRODÁVÁM**

- ▶ Fotolaborant
- ▶ Mimaki UJV-160
- ▶ Xerox WorkCentre 176
- ▶ jednovřetenová vrtačka papíru

**BAZAR - KUPUJI**

- ▶ Koupím Apple Macbook Pro nebo Air
- ▶ Koupím kombinovanou tiskárnu s ořezem
- ▶ Adobe creative suite 10 licenci
- ▶ Eco-solventní tiskárna ROLAND/ MUTOH



**Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!**

Internetový týdeník **iZIN** vydává: **IDIF Education, s.r.o.**, Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 07. 10. 2016