

13
2016

Internetový magazín
o fotografování pro fotografy

ZN

NEJBLIŽŠÍ KURZY

2. dubna 2016 PRAHA

Milan Holenda:

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME



[více na](#)

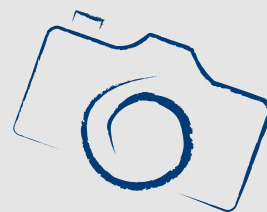
9. dubna 2016 LIBEREC

Milan Holenda:

Portrétní ateliérová fotografie



[více na](#)



Nikon COOLPIX B500

Získejte jednoduše snímky působivé kvality s fotoaparátem COOLPIX B500 s 16 miliony pixelů.

Objektiv NIKKOR s 40násobným optickým zoomem, který lze s využitím funkce Dynamic Fine

Zoom rozšířit až na 80násobný, vás přenese do srdce každé akce a boční ovladač zoomu přispěje k vyšší stabilitě výsledků. Vyzkoušejte jedinečné úhly pohledu s využitím výklpného 7,5cm/3" monitoru LCD

s 921 000 pixely, zachyťte snadno každý objekt s pomocí tlačítka zoomu se skokovým vrácením a zaznamenejte videosekvence Full HD.



[více na](#)



KURZY

Kurz pro všechny, kteří chtějí mít krásné fotografie, ZAČÍNÁME

Máte fotoaparát a nevíte jak ho donutit dělat krásné snímky? Nebo zatím zvažujete jeho pořízení a chcete si vyzkoušet čeho všeho s ním budete schopni? Přijďte na kurz fotografie pro začínající fotografy. Ukáži vám, že i vy po dokončení kurzu vše zvládnete.

Často se stává, že si lidé pořídí fotoaparát, který jim byl doporučený jako kvalitní přístroj. Plní nadšení s ním začnou fotit, ale výsledek není takový jaký by očekávali. Zkouší to znovu a znovu a nadšení z nového fotoaparátu se mění v rozčarování a lítost nad tím, že vyhodili peníze za fotoaparát, který prostě dobrou fotku neumí.

Mohu vás ale ujistit, že umí!

Já jsem začínal fotit s digitálem před 18-ti lety, a už tehdy to dovedl. Přesto, že měl pro dnešní dobu směšné rozlišení 2,1 mil. pixelů.



více na

» **Vzdělávací kurz**
Pro začátečníky
2. dubna 2016 PRAHA



Portrétní ateliérová fotografie

Lekce zaměřená na portrét v ateliéru, ale řekneme si i o možnostech portrétní fotografie v proměnlivém prostředí. Ukážeme si jak správně nastavit světla. Obeznamíme vás s postupy, které vám pomohou pochopit tento obor focení.

Portrét patří k nejžádanější fotografii vůbec, dobře nafocený portrét se svou působivostí blíží k obrazům starých mistrů. Je nutné se naučit pracovat s modelem tak, aby výsledná fotka takto působila.



» **Vzdělávací kurz**
Pro začátečníky
09. dubna 2016 LIBEREC



více na

Samsung ProXpress C30

Samsung představil řadu multifunkčních tiskáren ProXpress C30

- Malým a středním firmám sníží náklady díky vysoce výnosným tonerům
- Systému Instant Fusing zkracuje celkovou dobu procesu tisku
- Přináší detailní a přesné tisky a kopie

Zvyšuje produktivitu firmy díky snadné správě zařízení

Praha 22. března 2016 – Samsung Electronics Co., představil novou řadu multifunkčních tiskáren ProXpress C30, které svým uživatelům snižují náklady a zajistí vysokou produktivitu. Řada ProXpress C30 je optimální volbou pro malé a střední firmy zejména v obchodních odvětvích, jako jsou profesionální služby a maloobchod, kde jsou kvalitní tisk, použitelnost a provozní náklady prioritní. Tato řada zahrnuje tři modely: C3010ND, C3060ND a C3060FR.



[více na](#)

Toshiba Satellite Pro A40-C

Toshiba uvádí na náš trh novou platformu 14 notebooku Satellite Pro A40-C.

Satellite Pro A40-C je na našem trhu zcela novým notebookem, matný 14" Full HD displej a klávesnice odolná proti polítlí, vynikající poměr cena/výkon pro firmy i výuku.

Praha, Česká republika, 29. března 2016 – Společnost Toshiba Europe GmbH představuje poprvé na českém a slovenském trhu novou platformu notebooku – Satellite Pro A40-C. Je zkonstruován tak, aby naplnil všechny základní potřeby profesionálních firemních uživatelů a přitom zachoval vynikající poměr mezi cenou a výkonem.

Tímto modelem nabízí Toshiba přístroj s žádaným 14 (35,56 cm) displejem v rozlišení Full HD a dalšími benefity. Základním standardem profesionálních notebooků Toshiba je dnes matný displej, sada portů v plné velikosti včetně několika USB 3.0 a Intel Pro WiDi – technologie pro bezdrátový přenos obrazu na velké displeje pro účely prezentací, navíc s řadou bezpečnostních funkcí, které zabraňují nechtěné zobrazení citlivých firemních informací na nežádoucích obrazovkách. K tomu všemu přidejte ještě duální mikrofon, který potlačuje ruch okolí a webkameru s optimalizovaným režimem pro videokonference.



[více na](#)

Intel NUC „Skull Canyon

Intel NUC „Skull Canyon“, iniciativa „VR Ready“ a nové příležitosti pro herní vývojáře představeny na GDC 2016

Game Developers Conference, 17. března 2016 – Intel na Game Developers Conference 2016 představil dlouho očekávaný Intel NUC s kódovým označením Skull Canyon. Novinka je vybavena procesorem Intel® Core™ i7 šesté generace, grafickou kartou Intel® Iris™ Pro a rozhraním Thunderbolt™ 3. Zdůraznil rovněž výhody PC jako vedoucí herní platformy a nastínil příležitosti pro herní vývojáře, jak s využitím procesorů Intel Core, grafických karet Intel® Graphics, technologie Intel® RealSense™ a rozhraní Thunderbolt 3 urychlit vývoj a přinést PC hráčům nové zážitky. Jako reakci na vzrůstající oblibu virtuální reality (VR) oznámil Intel iniciativu „VR Ready“.



[více na](#)

SteelSeries Siberia 350 s DTS Headphone

SteelSeries Siberia 350 s DTS Headphone: X 7.1 prostorovým zvukem

Společnost SteelSeries, přední světový výrobce herních periferií, uvádí na trh headset Siberia 350. Nástupce úspěšných Siberia v3 Prism nabízí vylepšenou reprodukci zvuku a větší pohodlí.

SteelSeries Siberia 350 jsou dostupné

v černo-oranžové a bílé variantě v tradičním a osvědčeném designu značky. Lehká konstrukce, s vylepšeným flexibilním hlavovým mostem umožňujícím rovnoměrnější rozložení hmotnosti sluchátek a tím i tlaku na hlavu, je doplněna o pohodlné náušníky. Komfort jim nově dodává paměťová pěna

pro větší pohodlí a lepší odhlučnění od okolí. Obě mušle disponují podsvíceným panelem s 16,8 miliony barev. Součástí je také zasouvací mikrofon.



více na



— inzerce —

FOTOLAB.cz

- jediná soutěž kde se hraje o nové auto
- okamžitá výhra již za přihlášení
- nově bez jakýchkoliv omezení

**5. ročník soutěže
ODSTARTOVAL!**

CEWE FOTOKNIHA roku 2014

Moje
cewe fotokniha
Můj život



Více o soutěži na: www.fotolab.cz/soutez

► SOUTĚŽNÍ STRÁNKY

VÝSTAVY

Radek Brousil - Černobílá fotografie

Přijďte si prohlédnout výstavu fotografií Radka Brousila, který se již delší dobu zaměřuje na analýzu fotografického média. S každým dalším souborem a výstavou prošlapává stezku divokou džunglí otázek provázejících fotografování. Zabývá se formálními aspekty fotografické zvětšeniny nebo situací ve fotografickém ateliéru. Naposledy – jako finalista a později laureát posledního ročníku Cenu Oskára Čepana – dospěl až k reflexi výrobních a obchodních strategií fotografického průmyslu, jejichž součástí je nerovnoprávnost fotografovaných na základě barvy pleti.

V Galerii Jelení na toto Brousil volně navazuje na poli černobílé fotografie. Stylizace výstavy do jakési prezentace polotovarů (negativů namísto zvětšenin) vtahuje do sféry inverzních obrazů, podněcujících imaginaci klasického fotografa. Kontrast tmavého a světlého a reverzibilnost polarity negativ-pozitiv provázela fotografii jejími analogovými dějinami. Utvářela naše povědomí o možných významech v opozici černého s bílým. Jako vlivné médium se podílela na modelaci kolektivním vědomím společnosti. Výstava Černobílá fotografie je založena na zdánlivě nevinné estetické hře s inverzí negativu. Nic z toho, co takto fotografuje, ale není nevinné. Prezentace neroztřídněného materiálu nabízí každému možnost zorientovat se po svém. Součástí této orientace ovšem patrně bude kontakt s etickými hledisky užívání fotografie v jejich dějinné perspektivě.

[více na](#)

Zuzana Halánová & Daniel Laurinc – Ponoření V Čase

Nenechte si ujít výstavu s názvem Ponoření V Čase, jejíž autory jsou Zuzana Halánová a Daniel Laurinc.

Zuzana Halánová (1978) studovala dějiny umění na FF UK a fotografii na ITF v Opavě. Svá díla vystavovala ve Francii, Portugalsku, Rakousku a Slovenské a České republice. Daniel Laurinc (1983) studoval na Katalanském Institutu Fotografie a ITF v Opavě. Účastnil se mnohých fotografických festivalů (Sony World Photography Awards v Cannes, Visa Off v Perpignanu) a stáží, např. s fotografy Magnum (Antoine d'Agata a Bruce Gilden).

Lidé si myslí, že vzpomínky jsou objektivním záznamem toho, co se stalo. Vzpomínky jsou nicméně subjektivní konstrukcí lidského vědomí. Zatímco emoce jsou základním kamenem paměti, je to tok času, který je zamlžuje a činí je subjektivními. Mladá autorská dvojice představí kombinaci portrétů se záznamem nalezených předmětů svoji reflexi přírodní katastrofy tropického ostrova v Indickém oceánu. Kurátorkou výstavy je Michaela Bosáková.

[více na](#)

SOUTĚŽ

Výherce této soutěže obdrží:

Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.

Soutěžní otázka:

Jak se jmenuje výstava fotografií Jindry Víkové pořádaná od 15. 3. 2016 do 15. 4. 2016 v síni Topičova salonu?

- a) Léta Levitace
- b) Vanoucí modře
- c) Prchavé okamžiky

Sponzorem soutěže je:



nápověda

Výherce soutěže z minulého čísla: pan Bubeníček

DOTAZ ČTENÁŘŮ

Dotaz:

Jaký objektiv je dobrý na detailní zahradní záběry?

Odpověď:

Na takové fotky budete potřebovat makro objektiv. Ale pozor: mnoho zoom objektivů s „makro“ v názvu nejsou ve skutečnosti vůbec makro. Vyhrazený makro objektiv vám umožní fotit makrosnímky 1:1 v životní velikosti - což vám umožní soustředit se na malé objekty, jako jsou květiny a hmyz, který vyplní váš snímek.

OHLASY

Odvádíte skvělou práci na tomto magazínu!

Pavel/Beroun

Skvělé články o novinkách ve fotografii!

Lucie/Liberec

Děkuju za tipy na výstavy.

Ondřej/Kladno

Výběr bezplatné řádkové inzerce

HLEDÁM PRÁCI

- » Retuš fotografií
- » Grafička / 16 let praxe / externě
- » Hledáme tiskaře
- » Grafik - externě

NABÍZÍME PRÁCI

- » Grafik / DTP operátor
- » Produkční pro 3D reklamu, grafik/ grafička
- » KREATIVNÍ GRAFIK - HPP BRNO
- » DTP operátor v packagingu

BAZAR - PRODÁVÁM

- » Prodám Adobe CS4 Design Premium
- » Fotobatoh Lowepro Fastpack 200
- » Falcovačka/skládačka Faltex (viz foto)
- » Sázecí stroj Intertype

BAZAR - KUPUJI

- » Krytka objektivu LC-01, d 55 mm
- » Sháním zdroj k MacPro 1.1
- » Arbor - skříň na výkresy
- » výsekový lis

inzerce



Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!

Internetový týdeník **iZIN** vydává: **IDIF Education, s.r.o.**, Kaprova 42/14, 110 00 Praha 1

- IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz
- Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862
- redakce@idif.cz
- Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 8. 4. 2016