

5  
2016

Internetový magazín  
o fotografování pro fotografy

## NEJBLIŽŠÍ KURZY

### 10. února 2016 PRAHA

Pihan Roman:

Mistrovství práce s DSLR



[více na](#)

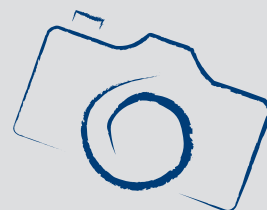
### 26. února 2016 LIBEREC

Jan Olša:

Efektivní fotografie krajiny



[více na](#)



# Nový blesk od Nikonu - SB-5000

Amsterdam, Nizozemsko, 5. ledna 2016: Společnost Nikon obohatila ceněnou řadu svých profesionálních blesků o nový model SB-5000. Tento agilní blesk Nikon Speedlight je prvním z řady blesků, který poskytuje rádiem řízený provoz a který je prvním kompaktním bleskem na světě se zabudovaným chladičím systémem.

Blesk SB-5000 je zkonstruován tak, aby zvládal obtížné snímací podmínky, a je perfektním příslušenstvím pro profesionální fotografy, kteří požadují všestranné vybavení pro tvorbu komplexních osvětlení s využitím blesku na fotoaparátu i mimo fotoaparát. Bezdrátové rádiové ovládání odstraňuje potřebu přímé vzájemné viditelnosti mezi bleskem Master a blesky Remote a zvyšuje spolehlivost při fotografování za jasného slunečního světla. Nově zabudovaný chladič systém Nikon umožňuje pořídit více než 100 expozic v rychlém sledu s plným výkonem záblesku. Tento lehký blesk kompaktní konstrukce s přehlednými ovládacími prvky

nabízí nedostižný světelný výkon v terénu i ve studiu.

Plná kontrola v náročných situacích Rychlý a spolehlivý blesk SB-5000 umožňuje fotografům pokročit směrem k náročnějším světelným scénářům. Blesk SB-5000 lze jako součást systému pokrokového bezdrátového osvětlení ovládat rádiově nebo tradičně prostřednictvím optických signálů (za předpokladu přímé viditelnosti mezi zařízeními), což znamená, že lze při osvětlení více blesky stále využívat i dosavadní blesky Speedlight. Unifikované nastavení blesku umožňuje nastavovat blesk SB-5000 prostřednictvím menu fotoaparátu nebo počítače se softwarem Camera Control Pro 2 v situacích, kdy je blesk nasazen na tělo fotoaparátu. Nový praktický chladič systém navíc umožňuje pořídit tímto kompaktním bleskem až 120 expozic v 5sekundových intervalech nebo až 84 expozic v třísekundových intervalech bez rizika přehřátí blesku. Tepelná ochrana nebyla nikdy lepší.



[více na](#)



Toto číslo bylo distribuováno 49 780 odběratelům



## KURZY

# Mistrovství práce s DSLR

Digitální zrcadlovka je tím nejideálnějším pracovním nástrojem jak pro amatéra, tak i pro profesionálního fotografa. Na rozdíl od kompaktní nebo zrcadlovek typu EVF nabízí zrcadlovka rozsáhlejší a dostupnější možnosti manuálního nastavení a také větší výběr dalšího systémového příslušenství. Seminář mistrovství práce s DSLR vás komplexně seznámí s DSLR, ale zároveň poskytne dostatek prostoru pro praktické procvičení pokročilých manuálních funkcí digitálních zrcadlovek.

Seminář se plnohodnotně věnuje všem zákoutím digitální zrcadlovky. Zkušený lektor a profesionál Roman Pihan, autor nejúspěšnější fotografické knihy Mistrovství práce s DSLR se dopodrobna věnuje hlavně praktickému přístupu použití a nastavení zrcadlovky dle fotografovaného žánru.

Mistrovství práce s DSLR kombinuje teoretický výklad s praktickými ukázkami konkrétního nastavení. Každý účastník bude mít možnost si pak v praxi vyzkoušet všechny nabyté poznatky na kurzu. V jedné části se kurz zaměřuje na volbu správného objektivu z hlediska fotografovaného žánru. Zakočené praktickými ukázkami jak pracovat s perspektivou a hloubkou ostrosti. Další část bude věnována práci s externím bleskem, ve které si účastníci kurzu budou moci vyzkoušet rozdíl mezi použitím stálých halogenových světel, systémového blesku a studiových zábleskových systémů. V neposlední řadě se kurz zaměří na správné exponování, práci s expoziční dynamikou a kontrastem. V této části nebudou chybět ani práce s fotografickými filtry, expozimetrem či odraznou deskou.

» **Vzdělávací kurz**  
Pro pokročilé  
**10. února 2016 PRAHA**



[více na](#)



# Efektivní fotografie krajiny

Milujete přírodu ale stále se Vám nedaří zachytit ji na svých snímcích tak krásně, jak ji vidíte?

Chcete své fotografie dostat na vyšší úroveň a třeba vyhrát nějakou soutěž?

Pak je tento kurs fotografování krajiny určen právě Vám!

V našem kurzu Vám pro Vaše další praktické využití vysvětlíme co to vlastně krajinářská fotografie je, jaké vybavení pro efektivní fotografii použít, poznáte základní skladební obrazové prvky, dozvíte se o formátech RAW a HDR, vysvětlíme Vám základní postprodukční postupy, které Vaši fotografii posunou na úplně jinou úroveň. Kurz je celodenní a obsahuje teoretickou i praktickou část, v níž si budete moci okamžitě vyzkoušet, co jste se v kurzu naučili.

Kurz je určen pro pokročilejší fotografy!

» **Vzdělávací kurz**  
Pro pokročilé  
**26. února 2016 LIBEREC**



[více na](#)





## Samsung představil koncept televizorů budoucnosti

Samsung předvedl, jak by se prostřednictvím přizpůsobitelné modulární koncepce mohly dál vyvíjet televizory. Samsung představil koncept největší TV na světě: 170palcové SUHD TV.

Samsung Electronics na veletrhu CES poprvé představil zónu televizorů budoucnosti, interaktivní přehlídku těch nejpokrokovějších televizních konceptů. Zóna se zaměřuje zejména na technologii modulárních displejů, jež umožňuje propojit několik obrazovek různých tvarů a velikostí tak, aby společně vytvořily jeden televizor, který se zcela přizpůsobí požadavkům uživatelů.

[více na](#)

## Nová řada USB od SONY

SONY představuje nový USB flashdisk Type-C™ pro rychlé ukládání dat na cestách. Uložte si super rychle až 64 GB souborů na nové USB flashdisky řady CA1 od Sony.

Nová řada USB 3.1 Gen1 CA1 nabízí nejnovější USB standard Type-C™ & A s celkovou přenosovou rychlostí až 130MB/s (rychlost čtení dat). Zařízení vynikají vysokou odolností a stylovým designem a zvládají rychlejší a chytřejší přenos vašich souborů.

[více na](#)

## Nikon představuje nové objektivy pro skvělé každodenní fotografování

Nikon rozšiřuje nabídku objektivů NIKKOR o dva nové modely formátu DX se zoomem, které umožňují pořizovat skvělé snímky i videosekvence v každodenních situacích.

Díky kompaktnímu provedení a rozsahu zoomu od širokoúhlého objektivu až po krátký teleobjektiv, jsou modely AF-P DX NIKKOR 18-55 mm f/3,5-5,6G VR a AF-P DX NIKKOR 18-55 mm f/3,5-5,6G ideálními univerzálními objektivy pro fotografy, kteří používají digitální jednoboké zrcadlovky značky Nikon pro začátečníky.

[více na](#)

# Samsung vystavuje na veletrhu CES 2016 inovace, které změní naše životy

Řešení podporující internet věcí (IoT) jsou integrována do dynamického produktového portfolia zahrnujícího televizory, domácí spotřebiče i mobilní zařízení a vnášejí do našich každodenních životů užitečnou změnu.

Modely SUHD televizorů pro rok 2016 s Quantum Dot obrazovkou jsou nejchytřejšími a nejpokročilejšími televizory, které kdy společnost Samsung vyrobila, a nabízejí maximálně věrnou kvalitu obrazu a úchvatný design.

Nová chladnička Family Hub je vybavena 21,5" dotykovým displejem s Full HD rozlišením, podporuje technologie IoT a pomáhá jednotlivým členům rodiny zůstat v kontaktu i lépe hospodařit s potravinami.

Samsung představil na veletrhu CES 2016 svou vizi pro rok 2016. Firma vyzdvihla důležitost inovací, které smysluplně mění naše každodenní životy, a zdůraznila internet věcí (IoT)

jakožto otevřenou platformu, kterou hodlá podporovat prostřednictvím technologie SmartThings. Společnost Samsung rovněž představila své nové bezrámečkové prohnuté televizory SUHD s displejem Quantum Dot, rodinné připojené chladicí centrum Family Hub, nejnovější model chytrých hodinek - Gear S2 Premium a tablet Galaxy TabPro S s velkým displejem a operačním systémem Windows.



více na



— inzerce —

## FOTOLAB.cz

### 5. ročník soutěže ODSTARTOVAL!

CEWE FOTOKNIHA roku 2014

Moje  
cewe fotokniha  
Můj život

- jediná soutěž kde se hraje o nové auto
- okamžitá výhra již za přihlášení
- nově bez jakýchkoliv omezení



Více o soutěži na: [www.fotolab.cz/soutez](http://www.fotolab.cz/soutez)

► SOUTĚŽNÍ STRÁNKY



## VÝSTAVY

# Jim Marshall - The Haight: Love, Rock & Revolution

Nenechte si ujít tvorbu světově proslulého fotografa rockových hvězd 20. století.

Jim Marshall je považován za jednoho z nejslavnějších a nejplodnějších fotografů dvacátého století. Všeobecného ohlasu dosáhl zejména díky fotografiím největších hudebních ikon druhé poloviny 20. století jako jsou Beatles, Rolling Stones, Janis Joplin, Eric Clapton či Johnny Cash. Výstava v Leica Gallery Prague umožňuje nahlédnout pouze do zlomku z Marshallova rozsáhlého díla. Nechybí zde však průlomové fotografie z počátku jeho kariéry v letech šedesátých a sedmdesátých. Z vystavených fotografií můžeme nasát atmosféru posledního koncertu The Beatles v Candlestick Parku v San Franciscu v roce 1966, vypravit se na koncertní šňůru s Rolling Stones v roce 1972, nebo spatřit velikány hudební scény jako jsou například Jim Morrison, Johnny Cash nebo Carlos Santana.

[více na](#)

# Iveta Kopicová - Cuba En Vivo

Česká fotografka Iveta Kopicová představuje ve spolupráci s centrem DOX projekt zaměřený na současné kubánské umění. Pětice výtvarníků, která se představí na výstavě CUBA EN VIVO (Kuba naživo), reprezentuje Kubánce/umělce, kteří nechtějí utíkat. Traumata, která prožívají, materiální nedostatek nebo politická zklamání vnímají jako výzvu pro svou práci. Vlastenectví dokáže být na Kubě daleko silnější, než známe my, Češi... Yo soy Cubano /Já jsem Kubánek... je hrdé sebeurčení.

Kuba prochází v posledních letech významnou transformací. Jednotlivé světové státy s Kubou znovu navazují vztahy, ale politicky se v zemi nic nezměnilo. Lidé, ze strachu, že jde čistě o výhodný prodej země, utíkají. V letošním roce opustil ostrov největší počet obyvatel za poslední desetiletí.

Do jaké míry se tato energie změní v konfrontaci s vážným otevíráním se světu? Současný dialog mezi USA a stávající garniturou je možná jen cestou ke komerci, nikoli ke svobodě. Pro řadu výtvarníků jsou tyto změny spíše ekonomickou kolaborací, dalším vazalstvím, tentokrát jiného druhu. Vystavující umělce spojuje potřeba vymezit se, jak proti stávající diktatuře, tak proti plíživé komercializaci bez záruky osobních svobod.

[více na](#)

**SOUTĚŽ**

Výherce této soutěže obdrží:

**Dárkový poukaz na fotografický kurz který pořádá IDIF.**

**Soutěžní otázka:**

Kdo je autorem fotografií z výstavy "The Haight: Love, Rock & Revolution" a fotografem rockových hvězd 20. století?

- a) Ron Haviv
- b) Dereck Hard
- c) Jim Marshall

Sponzorem soutěže je:

**IDIF**

**nápověda**

Výherce soutěže z minulého čísla: pan Štefánik

**DOTAZ ČTENÁŘŮ**

**Dotaz:**

Dobrý den, nemůžu se zbavit rozmazaných fotek. Můžete mi poradit?

Andrea

**Odpověď:**

Dobrý den, s tím Vám rádi poradíme. Rozmazanost fotek lze lehce odstranit. Neostrost nejčastěji vzniká vlivem pohybu fotoaparátu, tzn. při focení bez stativu a času expozice např. 1/3 sekundy nelze fotoaparát v rukou udržet bez hnutí, nebo vlivem pohybu fotografovaného objektu (rychle letící pták).

Pro první případ použijte pravidlo tzv. obráceného ohniska. Je to velmi snadné a funguje to tak, že na objektivu nebo odhadem zjistíte ohnisko a před něj přidáte „1“, tudíž získáte nejdlejší bezpečný čas expozice. Například pokud máte 100mm ohnisko, tak čas expozice 1/100 sekundy je ještě z ruky udržitelný a fotky by měly být ostré.

U druhého případu záleží na rychlosti pohybujícího se objektu, ale zpravidla je potřeba použít výrazně kratší časy expozice. Pokud budete fotit běžící dítě s ohniskem 200mm, tak 1/200 sekundy bude příliš dlouhý čas a bude potřeba nastavit alespoň 1/320 nebo raději 1/400 sekundy (nebo i kratší). Při focení rychlého pohybu (běžící pes) bude potřeba použít ještě kratší čas, 1/640 nebo 1/800 sekundy.

**OHLASY**

Velmi pěkně vybavený ateliér.

Míra/Olomouc

S kurzem jsem byla naprosto spokojená.

Eliška/Most

Jsem rád, že jsem si na kurzu mohl půjčit a vyzkoušet profesionální vybavení.

Jiří/Kralupy n. Vltavou

**Výběr bezplatné řádkové inzerce****HLEDÁM PRÁCI**

- » DTP - externí výpomoc
- » Tiskneme letáky, brožury, katalogy, plakáty...
- » GRAFIK, STŘIHAČ, ANIMÁTOR S VÁŠNÍ na externí spolupráci
- » Grafik 2D/3D externě

**NABÍZÍME PRÁCI**

- » Tvorba magazínu Železničář
- » DTP operátor, Brno - venkov
- » Graphic Designer - GoodData
- » Kreativní grafik HPP Brno

**BAZAR - PRODÁVÁM**

- » iMac 21,5 - Late 2012
- » Mac Pro 2013
- » Canon Pixma PRO 9000 Mark II A3+
- » Cinema 4D R16 Visualize + výuková kniha

**BAZAR - KUPUJI**

- » Bubnový skener
- » Koupím WACOM CINTIQ 13HD
- » Mutoh Osprey
- » Koupím ploter 137/160 cm



**Kompletní nabídku inzerátů máte k dispozici zde!**

Internetový týdeník **iZIN** vydává: **IDIF Education, s.r.o.**, Vlkova 7, 130 00 Praha 3

• IČ: 27308618 • kontakt: tel.: +420 723 917 419, e-mail: info@idif.cz

• Společnost je registrována Městským soudem v Praze, oddíl C, vložka 179862

• redakce@idif.cz

• Veškerá práva vyhrazena • Není určeno k prodeji • Příští číslo iZIN IDIF vychází: 12. 2. 2016

**IDIF**